

وجهة نظر

المظاهر الكاذبة الى أين تقودنا؟

يقول صلى الله عليه وسلم
نميا يريه عن ربه
سبحانه -
«أوصي الله إلى موسى يا
موسى أرض بكسرة خبز
من شعير تسد بها جوفك
وخزقة تؤري بها عورتك
وأصبر على المصبات، وإذا
رأيت الدنيا مقبلة فقل:
إنا لله وإنا إليه راجعون،
عقوبة جعلت في الدنيا،
وإذا رأيت الدنيا مدبرة
والفرق مقبلا فقل مرحبا
بشعار الصالحين»
عن النبي صلى الله عليه وسلم
الدرداء ...

هذا هو حال الدنيا على
الناس في الأرض، فما بالنا
في ما نراه من ترف وظاهر
تتزايد بشكل غريب
ومخيف ... من الذي لا
يرى ولا يسمع كل هذه
الدنيا، تقبل منا على
الإنسان العادي، فما بالك
بمن هو غني مترف ...؟
الم يعلم الناس أن أقبال
الدنيا على الواحد منا بلاء
لا بد منه؟ ولكن من يقتنع
ويقنع نفسه بذلك؟ فترى
الناس يتكالبون على المال
بشكل غريب وعجيب
وكانه لا هدف لهم غير
جمع المال وكأنهم
سيأخذونه معهم!!
لقد اختفت من حياتنا كل
صفات الزهد وتحولت إلى
جشع وطمع إن لم تقل
سرقه فكثير من الناس
جباة وأكثر منهم متخمين
تعجز البنوك عن حصد
أموالهم ومع ذلك تجد
الواحد منهم بالكاد يذكر
الحسنة أو الفقير لعل في
ما قاله الرسول عن ربه
عظة للناس، فقل من متعبد
في مثل هذه الأيام؟ ونتمنى
حد جاسم السيد



المزوعي يلقى كلمة

يعقوب يوسف طه أحمد الوفاء
خامسا - شعبة المكتبات
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(مقبول)

استقبل وزير التربية الدكتور يعقوب
الغني في مكتبته بالوزارة صباح امس
سفيري البحرين وفرنسا لدى
الكويت وسفير الكويت لدى
اسبانيا. وقد اقيمت هذه
اللقاءات بالود وبثب دعم
التعاون.

وزير التربية يستقبل ثلاثة سفراء

استقبل وزير التربية الدكتور يعقوب
الغني في مكتبته بالوزارة صباح امس
سفيري البحرين وفرنسا لدى
الكويت وسفير الكويت لدى
اسبانيا. وقد اقيمت هذه
اللقاءات بالود وبثب دعم
التعاون.

الخضري يبحث انجاز المباني المدرسية

عقد وكيل وزارة التربية السيد
عبد الرحمن الخضري يوم امس
اجتماعا حضره وكيل الشؤون المالية
والادارية السيد سمود الطرب ومدير
ادارة الخدمات العامة السيد محمد
سمود الدخيل ومدير هيئة الاسكان
السيد ابراهيم الشاهين
هذا وقد تركز الاجتماع على سير
العمل الخاص ببناء المدارس
واعدادها للعام الدراسي المقبل ٨١
- ٨٢ ومتابعة انجاز المتأخر منها ..

التطعيم ضد التيفوئيد للبحارة

اصدر وزير الصحة العامة الدكتور
عبد الرحمن العوضي قرارا بإضافة
«التطعيم ضد التيفوئيد» ورمسه ٢
ذاتير « الى قائمة الرسوم الصحية
على البواخر القادمة واجور علاج
البحارة.

تخريج ١٤٨ طالبا من معهد المعلمين
المزدوعي: مهنتكم سامية وواجبكم تنشئة الاطفال

علي محمد عبدالله حبيب
ثالثا - شعبة التربية الرياضية
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(جيد جدا)

دفعه يناير ١٩٨١
اولا - شعبة الاداب
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(جيد)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

علي محمد عبدالله حبيب
ثالثا - شعبة التربية الرياضية
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(جيد جدا)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)



تصوير: محمد عياش

سواء فهم حسانون لاعد الحدود
يشعرون ويتأثرون في اعناق نفوسهم
بالقل فاروق في المعاملة عن زملائهم
أغروهم بمطعمهم وحكمهم على ان
يكون لهذا الطفل حدود من العزم
الذي يحتاجه في معاملة الكبار
وخرج الطالب سمود عبد العزيز
الدويان الخلف بكلمة الخريجين
شكر فيها المسؤولين في الوزارة على
رعايتهم لهم أثناء الدراسة وبعددها
وفي ما يلي اسماء الطلبة
الخارجون:

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

بلغ عدد خريجي معهد المعلمين
لدورتي يونيو ٨٠ ويناير ٨١ ١٤٨
طالبا وقد وزع عليهم يوم امس وكيل
التعليم الفني والمهني والخاص
السيد احمد المزروي الشهادات
العلمية والجوائز التذكارية في
احتفال اقيم بقصر المعهد وحضره
عبد كليله فخر سميت وغري لندن
الدكتور وليم بوي رست والسيدة
برجاء راي اساتذة الادارة الطبية
ومدير ادارة التعليم الفني والمهني
السيد يوسف عبدالمجدي ومدير
المعهد السيد محمد فرغلي ومراقب
التعليم الفني والمهني السيد نجيب
الرفاعي ورئيس قسم النشاط
بالتعليم الفني السيد هشام الطوع
وقد القى الوكيل المزروي كلمة
بالمناسبة اكد فيها على الرسالة
السامية التي يحملها الخريج في
تربية النشء واعدادهم لحمل امانة
المستقبل بكفاءة واقتدار .

وقال: ان طفل المرحلة الابتدائية
يراهم مراحل عمره وابلقها اثر في
مستقبله ... مرحلة تتفتح فيها
نفسه الفضة على الحياة، وتتشكل
فيها اتجاهاته النفسية والفكرية
والاجتماعية ... ومن هنا تكسب
مهمته ان ياتي الخريج - احبنا
وخاورنا ... فليكنم تقع مسؤولية
تثنية الطفل تنشئة متوازنة تتسم
للاطلاع الكافية ان تتطابق في
الاتجاه الصحيح الذي يخدم اهداف
الفرد والجماعة معا، وتكشف عما
لديه من قدرات وميول تساعد على
الارتقاء العلمي والديني، والتوجيه
الاجتماعي المستر ... وبهذا يمكننا ان
نحقق افضل استثمار للجهود
البشرية، وننتج في الوقت
نفسه - كثيرا من الهدر
والاثر ...

بعد ذلك القى مدير المعهد كلمة
شجع وارشد جاء فيها:
انتم اليوم ابناء الوطن وقيل كل شيء
ان تكون صلتكم بالله في أقوى صورها
وان تكون جذور الايمان عميقة
راسخة في قلوبكم، فالانسان بالله
اساس كل نجاح وهو المبدأ حينما
تصف بنا الشاهد وتدلهم المواقف
فيسطح نور الله ليبدد لنا غياهب
الظلام وتلمظن بذكره القلوب .
واوصيكم ايها الانباء ان تحافظوا
على العلاقة الطيبة مع الجيب
وخاصة زملاء العمل، ولا يكون ذلك
الا اذا اهتمتم بقوله تعالى: «ولا
تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع
بالي هي احسن فاذا الذي بينك
وبينه عداوة كأنه ولي حميم»
اما عن علاقتكم بزملائكم فامضوا
ايها الانباء ان تدخلوا في تونزيم
اهتمامكم وعطفكم عليهم على حد

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

دفعه يونيو ١٩٨٠
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(ممتاز مع مرتبة الشرف)

الرأي العام

لقي اسم عبدالله الارياني
وزير الادارة المحلية في اليمن
بصره بعد ان اطلقت عليه
خمس رصاصات اصابت به
رأسه وصدره ومن المقرر ان
تتبع جنازته رسميا صباح
اليوم .
هذا ، وقد تلقى الفريق
حسن العمري بركات التهنئة
من مشايخ القبائل اليمنية ،
ويذيع راديو صنعاء القصائد
الشعرية في رثاء الفقيد
والموسيقى العسكرية
والاناشيد الوطنية .

١٩٦٦/٤/١٤
اعرب الرئيس نميري في
حديث نشرته اليوم صحيفة
« الاخبار » عن يقينه بأنه لا
يوجد اي تفسير في الموقف
الاميركي ... وقال: ان
الولايات المتحدة تشارك فعلا
في الحرب ضد العرب وان
القول بإمكان تحييد اميركا
هو مثل القول بإمكان تحييد
اسرائيل ... وقال السواء
جعفر نميري: ان الاحداث
التي تجري في الاردن
« مؤامرة مدبرة محكمة
ومصر على الاستمرار ولا
هدف لها الا القضاء الكامل
على النضال الفلسطيني

١٩٧١/٤/١٤
هاجم شعبان ضخم فتى يبلغ
من العمر ١٥ سنة يدعى
ستيفن كوين عندما حاول
الفتى لس الثعبان الذي كان
الفتى يصارعه ومساعدته
على خلع جلده .. واخذ
الفتى يصارع الثعبان من
اجل البقاء ، في حين التفت
الضعبان حول عنقه فيما اخذ
صاحب البركة اريك وديريل
يساعد الفتى للخص ، وقد
ظهر الفزع وحده الصراع
على وجه الضحية والمنفذ
الذي تمكن في النهاية من
اخراج ستيفن من البركة .

١٩٧٦/٤/١٤
هاجم شعبان ضخم فتى يبلغ
من العمر ١٥ سنة يدعى
ستيفن كوين عندما حاول
الفتى لس الثعبان الذي كان
الفتى يصارعه ومساعدته
على خلع جلده .. واخذ
الفتى يصارع الثعبان من
اجل البقاء ، في حين التفت
الضعبان حول عنقه فيما اخذ
صاحب البركة اريك وديريل
يساعد الفتى للخص ، وقد
ظهر الفزع وحده الصراع
على وجه الضحية والمنفذ
الذي تمكن في النهاية من
اخراج ستيفن من البركة .

المشكلة



الحمل
فوروكاوا (اف . ال ٢٣٠)

صناعة الإنشاء تنمو سريعاً هذه الأيام ولذا فالحاجة الى معدات فعالة سريعة الحركة ، ان سيلات
تدريب خريجي كادرات (٢٣٠) هي اقل جميع المعدات التي تراجيم في نقل الشريعة . انما
قدرات قوية متينة واقتصادية في آن واحد . مزودين التفاصيل بكمكم الاتصال بتركه بروي التجارية برونه
على الهاتف ٤٢٧١٩٩ / ٤٢٧٩٩٩

قضايا



ضبط ايرانيين يهربان الحبوب المخدرة
الصفقة الاخيرة استوردت من باكستان

استلم من المتهم الاول المبلغ المذكور
وسامه هو يبلغ عشرة آلاف روي
لاستكمال ثمن صفقة الحبوب
وسافر الى باكستان واشترى ما
كمية اربعة آلاف حبة مخدرة
وادخلها الى الكويت ، وبسؤالهم
عن باقي كمية الحبوب اعترف الا
بأنه باع ١٤٠٠ حبة وما وجد معه
هو باقي الكمية وقدرها ١٠٠
حبة ، وقال انه باعها لاسدقاء
والى اخريين لا يعرفهم ، ثم ع
واعترف بأنه باع شخصاً يد
فيصل ، زميله في العمل ، الكيم
المفقودة من هذه الصفقة .
وقام رجال المباحث بضبط المدم
فيصل وعثر بحبيبه العلوي على حبه
حبات من نفس النوع فقال ان
اشترها من المتهم الاول يبلغ ع
ذاتير كويتية ، وتابع اعترافه قائ
انه يتقاضى هذه الحبوب بمبلغ
وهو مدمن عليها ، وأنه حصل على
بأسبقية من المتهم الاول ، وما
يعوزته هو ما يتبقى من الح
المخدرات التي اقتناها من المتهم
الاول في المرة الاخيرة .
هذا وقد احيل المتهمون الى
السلطة التي امرت بتحويل
التحقيق واتهام المتهمين

قضايا

سالم محمد سالم الزيات ، حسن
علي حسن البارز ، عبد العزيز سالم
عبدالله الهولي
★ طلاب ناجحون بتقدير عام
(جيد)

اجتماع لجنة
السلامة البحرية
عقدت لجنة السلامة البحرية
المشكلة بقرار من مجلس الوزراء
اجتماعها صباح امس في قاعة
الاجتماعات بوزارة المواصلات ،
للمواصلة اعداد قانون اشتراطات
السلامة البحرية للسفن الصغيرة
وقرار السيد .

قالت اللجنة باستعراض النصوص
الجديدة التي وضعتها كشروط
لتطبيقات السلامة البحرية للسفن
والسفن الصغيرة وذلك خلال احدى
عشرة جلسة عقدت في العام
الماضي .

وتاتي اجتماعات اللجنة بعد توقف
دام ثلاثة شهور بسبب انشغال
بعض اعضائها بامور طارئة ، واعداد
النص النهائي لقانون السلامة
البحرية .

وقد تراس الاجتماع الكابتن نمير
القيبط مدير العلاقات الخارجية في
وزارة المواصلات ، وعضوية عدد من
المسؤولين في ادارة خفر السواحل
والقاعدة البحرية وسلاح الطيران
وادارة الاطفاء وشركة نفط الكويت
والشركات السياحية وقسم مسح
وتسجيل السفن بوزارة المواصلات .

مئات الهولنديين
يعتقون الاسلام

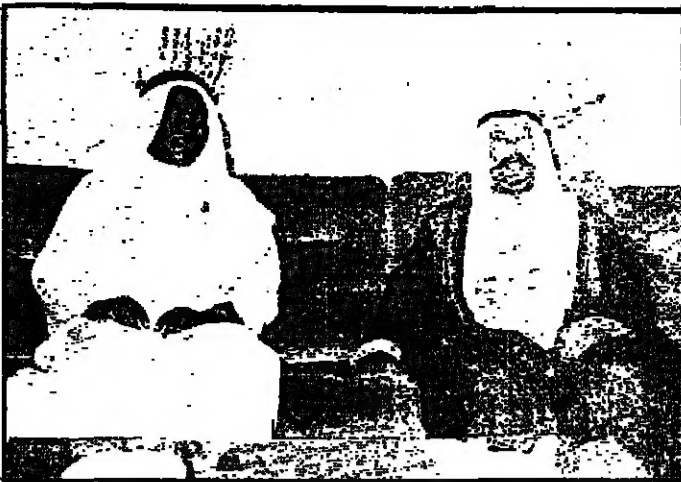
تلقى قسم الشؤون الاسلامية بوزارة
الاعراف العدد الاول من مجلة
« صوت الاسلام » التي تنطق بلسان
الجمعية الاسلامية الهولندية .

وقد ضم العدد مجموعة من المقالات
التي تعرض لبعض المبادئ
الاسلامية ببساطة ، اضافة الى عرض
نشاط المسلمين في هولندا .

وتجدر الاشارة الى ان بضعة مئات
من الهولنديين ، أعلنوا اسلامهم في
الفترة الاخيرة ، وأنشؤوا جمعيات
اسلامية ، وهم يسعون للحصول على
اعتراف الحكومة الهولندية بالاسلام
كأحد الديان الرسمية في البلاد .

المتحقق واتهام المتهمين

هذا وقد احيل المتهمون الى
السلطة التي امرت بتحويل
التحقيق واتهام المتهمين



● سمو ولي العهد لدى استقباله نائب رئيس جمهورية غانا
استقبل صاحب السمو أمير البلاد في الساعة العاشرة والنصف من صباح أمس نائب رئيس جمهورية غانا والوفد المرافق بمناسبة زيارتهم للبلاد.
وقد تمت المقابلة بحضور مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية فيصل عبدالرزاق الخالد.
وقام نائب رئيس الجمهورية بعد ذلك بزيارة سمو ولي العهد ورئيس الوزراء.



● صاحب السمو يتحدث مع نائب رئيس جمهورية غانا
صاحب السمو وولي العهد يستقبلان نائب رئيس جمهورية غانا

رسالة من صاحب السمو للرئيس علي ناصر والسلطان قابوس

نسعى إلى حل الخلافات بين عدن ومسقط وأبعاد المنطقة عن الصراعات الدولية

للتقريب وجهات النظر بين البلدين
موضحاً أن أي خلاف بين دول المنطقة سيؤدي إلى عدم استقرارها.
وأضاف أن وفدي البلدين سينقلان ما اتفق عليه في آخر اجتماع لوزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي الذي عقد في مسقط مؤخراً لإنهاء الخلاف بين حكومتين عدن ومسقط. وأشار إلى أنه لا توجد مقترحات محددة في هذا المسمى.
وطالب الوزير في تصريحه لوكالة أنباء الامارات شعب المنطقة بتفهم المخاطر التي تترتب بها وأنه مالم تتزامن وتتأكد مستدخلاً اطماع الدول الكبرى المنطقة.

بدأت الكويت ودولة الامارات العربية المتحدة مسعى لتحسين العلاقات بين كل من اليمن الديمقراطية وسلطنة عمان وذلك في إطار إنهاء الخلافات بين جميع الدول الخليجية . وقد حمل الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام بالنيابة رسالتين إلى رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية وسلطان عمان تتعلق بالعلاقات الثنائية والوضع الخليجي بصورة عامة .

مقابلات

صاحب السمو

استقبل صاحب السمو أمير البلاد صباح أمس وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح .

العبدساني ورئيس البرلمان الهندي يبحثان التعاون المشترك

استقبل رئيس مجلس الامة السيد محمد يوسف العبدساني في مكتبه بالجلس قبل ظهر أمس رئيس البرلمان الهندي السيد رال رام جاكرا والوفد المرافق له بمناسبة وجودهم في الكويت .

وكان السيد جاكرا قد وصل إلى البلاد أمس قادماً من دمشق في طريق عودته إلى بلاده بعد أن حضر افتتاح دورة المجلس الوطني الفلسطيني في العاصمة السورية .

وجرى خلال اللقاء الودي الذي حضره نائب رئيس مجلس الامة السيد احمد السعدون وعدد من الاعضاء وامين عام المجلس السيد عبداللطيف الفليح بحث مجالات التعاون بين برائتي البلدين في المحافل الدولية وتوثيق الروابط بين البرلمانيين لصالح الشعبين الكويتي والهندي .

الزبيدي يتفقد مقسم منطقة الشيوخ

قام وزير المواصلات السيد عيسى محمد الزبيدي صباح أمس بزيارة لمقسم منطقة الشيوخ وكراج التكاليف . ورافقه بهذه الزيارة الوكيل المساعد لشؤون الامتلاكات السكنية والاسككية السيد عبدالله الساج ومدير ادارة الهاتف والتلكس المهندس فيصل الماجد .

شجرة الجملة وشجرة الفرق

الذين يذهبون إلى شجرة الخضر لياخذون تنظيماً عجيباً معمولاً به هنا . ففي شجرة الجملة مسموح للبيد لمدة ثلاث ساعات فقط . بينما ينتح الوقت بكامله لسوق الفرق .

وسوق الفرق . كما هو معروف . يشترى من سوق الجملة ما هو بوابه ويؤتبه إما في صناديق صغيرة تكون محشوة بالحالات والنايا . فيما الوجه مغطى بصف من الصفن المثلث ٠٠ أو أنهم يبيعونه بالكيلو وبأسعار تمكنهم من الحصول على أرباح هائلة . والسؤال : لماذا الامر هكذا : اغلاق سوق الجملة لحساب باعة الفرق . أي على حساب المستهلك . وتركه ضحية لباعة الفرق يتصرفون كما يشاؤون . وعلى هوامهم . فالصندوق الذي يمكن أن يشتره المواطن بدينار . أو بدينارين من سوق الجملة . يصبح بأربعة دنانير في سوق الفرق .

ولسا ندري ما هو القصد من هذا القرار . فإذا كان من أجل تأمين أرباح باعة الفرق . فإن ذلك يتم على حساب المستهلكين . وهم . بالطبع . من ذوي الدخل المحدود . وإن قلنس هكذا تتم الامور . والمهم . دائماً هو مصلحة الأغلبية . ومصلحة المنطق أيضاً . فإذا التجارة حرة فذلك يفترض أن تكون تجارة الجملة مفتوحة . مثلما هي مفتوحة تجارة الجملة . ورزق الجميع على الله .

لما بالكتم تسخرن جبهة الناس لكي يستغلهم نفر من باعة الفرق . فيما الفرق ضخمة بين الاسعار هنا والاسعار هناك ؟ أما إلى المسألة هي أن يكون المواطن ضحية . وبموجب ترتيبات رسمية . فذلك هو غير المفهوم . إذ لو أن الامر هو اتفاق بين تجار الجملة وتجار الفرق لكانا قلنا : فيها وما فيها . لكن أن يكون الموضوع بقرار رسمي فذلك . مرة أخرى . غير مفهوم . ومثير للعجب .

« حي »

St. Aldates College, Oxford
Specialists in GCE studies for entry to UNIVERSITIES or the PROFESSIONS
St. Aldates is Oxford's largest Independent College of Further Education specialising in GCE 'A'-level studies. 'O'-level training is also provided for those who need higher 'O'-level grades or additional 'O'-level Certificates to meet University entry or Professional career requirements.
The College is in the centre of Oxford. It is co-educational, multi-cultural and a recognised GCE examining centre. The normal minimum entry age is 17 years and personal attention is paid to the progress and welfare of overseas students. Tuition is conducted entirely in English and a sound knowledge of this language is essential for College entry; but special tuition is offered to bring students' command of English up to the standard required for 'A'-level (University entrance) studies.
St. Aldates College policy is that classes shall never number more than 10 students. This 'small-classes' policy ensures the important tutor-student involvement in examination success and gives students the incentive to take full advantage of all that St. Aldates College provides in scholarship, breadth of outlook and maturity. Every facility is provided for students to enjoy the unique cultural opportunities that the famous University City of Oxford has to offer.
To meet students' needs courses start in September and January.
The College informative GCE PROSPECTUS will gladly be sent on request. Early application is advised.
St. Aldates College
Principal B. Mendes B.Sc.(Econ) F.C.A.
(Dept 41 H) ROSE PLACE, OXFORD, ENGLAND

اللجنة التشريعية البرلمانية تبحث تعديل المادة ٣٧ من اللائحة الداخلية العنصري : ناقشنا تعديل قانوني الجنسية والم

المارش ومحمد الرشيد بشأن تعديل قانون الجنسية وقد أحالت اللجنة هذه المشاريع إلى المجلس تهيئاً لاجتماعه في ١٠ من الشهر الجاري . وفي اجتماعه الأول من الشهر الجاري ناقشت اللجنة الداخلية والمجلس . كما نظرت اللجنة مشروع قانون تعديل مادة في قانون المرور تقدم من السيد العنصري بشأن تعديل المادة ٣٧ من اللائحة الداخلية للمجلس . وهو اقتراح يقدم من السيد العنصري والسيد احمد عبدالعزير السعدون . وحضر اجتماع اللجنة رئيس ادارة الفتوى والتشريع الدكتور عبدالرسول عبدالرضا والمستشار بالادارة الدكتور ابي شة واستاذ القانون الدستوري بجامعة الكويت الدكتور عثمان عبدالمك .

وقال السيد العنصري ان اللجنة ستستكمل مناقشة الاقتراح في جلسة متقدمة بحضور الأشخاص والخبراء المذكورين في السادس والعشرين من هذا الشهر .

وتنص المادة ٣٧ من اللائحة الداخلية على ما يلي : يعتبر الامتياز من التصويت بمثابة الغياب عن الجلسة فلا تحسب أصوات الممتنعين ضمن أصوات المؤيدين أو المعارضين كما لا تدخل في حساب الأغلبية بشرط ألا يقل عدد الأصوات التي أعطيت عن النصاب القانوني لاتخاذ الجلسة ويسري هذا الحكم في شأن الاوراق غير الصحيحة .

وقال رئيس اللجنة انها ناقشت من حيث الشكل في اجتماعها أمس مشاريع قوانين مقدمة من الاعضاء السادة احمد السعدون ومحمد



السيد العنصري

بنك الكويت الوطني ش.م.ك.

يفتح فرعاً ٣٩ في الجاهلية

بنك الكويت الوطني، الأوسع انتشاراً في الكويت يستمر أن يعلن عن افتتاح فرعته التاسع والثلاثين في منطقة الجاهلية وذلك تلبية لاحتياجات عملائه الكرام . ان هذا الفرع كغيره من فروع البنك في الكويت مجهز لتقديم اشمل وأحدث الخدمات المصرفية .

يمكن متأكدًا بانك ستحصل على أحسن النتائج والخدمات من مدير أيت فرع بنك الكويت الوطني

بنك الكويت الوطني ش.م.ك.
THE NATIONAL BANK OF KUWAIT S.A.K.

أفضل النتائج لاستثمار أموالك جميع أفراد العائلة

بنك الكويت الوطني - بنك رهن الأعمال :

- جميع أنواع الحسابات بما فيها :
- الحسابات الجارية ، حسابات التوفير ، حسابات الامتيازات وحسابات الادخار .
- الامتيازات المستندية - الكفالات وبراءات الاختراع .
- تسديدات على المكشوف وقروض لتسييع الأعمال .
- الامتيازات الجديدة التي تتناسب مع حاجتكم .
- حسابات تدفع الرواتب من خطركم وكذلك القروض الشخصية .
- بطاقة وايزر كلوب (طلبات الائتمان يمكن الحصول عليها من كل فروع البنك) .

فرع البنك الوطني في الجاهلية - باعات الدرام تتناسب كل شخص .

سهرل الوصول إلى البنك - موقف سيارات كاف - جود مريح يجعل من زيارة الفرع متعة .

موظفون يتخلون بروح الصداقة والكفاءة مديرون على غيرة العمل والكرام .

الدوام الرسمي من السبت إلى الخميس ٨ صباحاً إلى ١٢ ظهراً

بنك الكويت الوطني ش.م.ك.

خدمات مصرفية شاملة في متناول يدك

المقر الرئيسي : شارع عبد الله السالم - من ٩٥ شقة - دولة الكويت
هاتف : ٢٢٠٠٠ - ٢٢٠٠١ (٢٢ خطاً) - برقية : ناشيونال - تلوكس : ٢٢٠٠١ - ٢٢٠٠٢
فرع الجاهلية : منطقة الجاهلية - من ٩٥ شقة - دولة الكويت
هاتف : ٢٢٠٠٠ - ٢٢٠٠١ (٢٢ خطاً) - برقية : ناشيونال - تلوكس : ٢٢٠٠١ - ٢٢٠٠٢

المجموعۃ الاستثماریۃ العقاریۃ الكويتیۃ (ش.م.ك.) مقفلة

الميزانية العمومية كما في ٣١ ديسمبر ١٩٨٠

الصفحة	الصفحة	الصفحة	الصفحة
١٩٧٩	١٩٨٠	١٩٨١	١٩٨٢
١٦١٠١٥٤	١٦١٠١٥٤	١٦١٠١٥٤	١٦١٠١٥٤
٢١٤٠١٢٨	٢١٤٠١٢٨	٢١٤٠١٢٨	٢١٤٠١٢٨
٤٠١٧٤٠٩٢	٤٠١٧٤٠٩٢	٤٠١٧٤٠٩٢	٤٠١٧٤٠٩٢
٢٥١٨٢٨	٢٥١٨٢٨	٢٥١٨٢٨	٢٥١٨٢٨
٨٤٨٠٧٧٠	٨٤٨٠٧٧٠	٨٤٨٠٧٧٠	٨٤٨٠٧٧٠
٢٩٠٢٨٣	٢٩٠٢٨٣	٢٩٠٢٨٣	٢٩٠٢٨٣
٤٧٢٠٨٨٧	٤٧٢٠٨٨٧	٤٧٢٠٨٨٧	٤٧٢٠٨٨٧
١٠٥١٦٠٦٤٢	١٠٥١٦٠٦٤٢	١٠٥١٦٠٦٤٢	١٠٥١٦٠٦٤٢
٦٠٠٠٠٠٠	٦٠٠٠٠٠٠	٦٠٠٠٠٠٠	٦٠٠٠٠٠٠
٤٠٥٧٤٠١٣١	٤٠٥٧٤٠١٣١	٤٠٥٧٤٠١٣١	٤٠٥٧٤٠١٣١
٥٢٢٠٣٧٥	٥٢٢٠٣٧٥	٥٢٢٠٣٧٥	٥٢٢٠٣٧٥
٨٠٩٢٢٠١٥١	٨٠٩٢٢٠١٥١	٨٠٩٢٢٠١٥١	٨٠٩٢٢٠١٥١
٨٠٤٨٨٠١٤٦	٨٠٤٨٨٠١٤٦	٨٠٤٨٨٠١٤٦	٨٠٤٨٨٠١٤٦
٢٩٨٠٦٢٥	٢٩٨٠٦٢٥	٢٩٨٠٦٢٥	٢٩٨٠٦٢٥
٢٩٠٦٨٥٠٨٤٧	٢٩٠٦٨٥٠٨٤٧	٢٩٠٦٨٥٠٨٤٧	٢٩٠٦٨٥٠٨٤٧
٢١٠٦٤٤٠٠٩٠	٢١٠٦٤٤٠٠٩٠	٢١٠٦٤٤٠٠٩٠	٢١٠٦٤٤٠٠٩٠
٢١٠٢٨٤٠٨٧٥	٢١٠٢٨٤٠٨٧٥	٢١٠٢٨٤٠٨٧٥	٢١٠٢٨٤٠٨٧٥
١٨٠٦١٠٣٩	١٨٠٦١٠٣٩	١٨٠٦١٠٣٩	١٨٠٦١٠٣٩
٥٤٠٨٩٠٠٠٤	٥٤٠٨٩٠٠٠٠٤	٥٤٠٨٩٠٠٠٠٤	٥٤٠٨٩٠٠٠٠٤
٧٧٠٧٤٨٠٩٢٧	٧٧٠٧٤٨٠٩٢٧	٧٧٠٧٤٨٠٩٢٧	٧٧٠٧٤٨٠٩٢٧
١٩٨٠	١٩٨٠	١٩٨٠	١٩٨٠
١٦١٠١٥٤	١٦١٠١٥٤	١٦١٠١٥٤	١٦١٠١٥٤
٢١٤٠١٢٨	٢١٤٠١٢٨	٢١٤٠١٢٨	٢١٤٠١٢٨
٤٠١٧٤٠٩٢	٤٠١٧٤٠٩٢	٤٠١٧٤٠٩٢	٤٠١٧٤٠٩٢
٢٥١٨٢٨	٢٥١٨٢٨	٢٥١٨٢٨	٢٥١٨٢٨
٨٤٨٠٧٧٠	٨٤٨٠٧٧٠	٨٤٨٠٧٧٠	٨٤٨٠٧٧٠
٢٩٠٢٨٣	٢٩٠٢٨٣	٢٩٠٢٨٣	٢٩٠٢٨٣
٤٧٢٠٨٨٧	٤٧٢٠٨٨٧	٤٧٢٠٨٨٧	٤٧٢٠٨٨٧
١٠٥١٦٠٦٤٢	١٠٥١٦٠٦٤٢	١٠٥١٦٠٦٤٢	١٠٥١٦٠٦٤٢
٦٠٠٠٠٠٠	٦٠٠٠٠٠٠	٦٠٠٠٠٠٠	٦٠٠٠٠٠٠
٤٠٥٧٤٠١٣١	٤٠٥٧٤٠١٣١	٤٠٥٧٤٠١٣١	٤٠٥٧٤٠١٣١
٥٢٢٠٣٧٥	٥٢٢٠٣٧٥	٥٢٢٠٣٧٥	٥٢٢٠٣٧٥
٨٠٩٢٢٠١٥١	٨٠٩٢٢٠١٥١	٨٠٩٢٢٠١٥١	٨٠٩٢٢٠١٥١
٨٠٤٨٨٠١٤٦	٨٠٤٨٨٠١٤٦	٨٠٤٨٨٠١٤٦	٨٠٤٨٨٠١٤٦
٢٩٨٠٦٢٥	٢٩٨٠٦٢٥	٢٩٨٠٦٢٥	٢٩٨٠٦٢٥
٢٩٠٦٨٥٠٨٤٧	٢٩٠٦٨٥٠٨٤٧	٢٩٠٦٨٥٠٨٤٧	٢٩٠٦٨٥٠٨٤٧
٢١٠٦٤٤٠٠٩٠	٢١٠٦٤٤٠٠٩٠	٢١٠٦٤٤٠٠٩٠	٢١٠٦٤٤٠٠٩٠
٢١٠٢٨٤٠٨٧٥	٢١٠٢٨٤٠٨٧٥	٢١٠٢٨٤٠٨٧٥	٢١٠٢٨٤٠٨٧٥
١٨٠٦١٠٣٩	١٨٠٦١٠٣٩	١٨٠٦١٠٣٩	١٨٠٦١٠٣٩
٥٤٠٨٩٠٠٠٠٤	٥٤٠٨٩٠٠٠٠٠٤	٥٤٠٨٩٠٠٠٠٠٤	٥٤٠٨٩٠٠٠٠٠٤
٧٧٠٧٤٨٠٩٢٧	٧٧٠٧٤٨٠٩٢٧	٧٧٠٧٤٨٠٩٢٧	٧٧٠٧٤٨٠٩٢٧

ملخص محضري اجتماع الجمعية العامة
العادية وغير العادية للمجموعة
الاستثمارية العقارية الكويتية المنعقدتين
بتاريخ ١٩٨١/١/٢٨

١ - اعتماد الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٠/١٢/٣١ .

٢ - الموافقة على توصية مجلس الادارة بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٩٨١/١/١٤ بتوزيع ١٢٪ من الارباح نقدا على المساهمين المسجلين في سجلات المجموعة بتاريخ ١٩٨٠/١٢/٣١ .

٣ - الموافقة على توصية مجلس الادارة بتاريخ ١٤/١/١٩٨١ ، بتجزئة قيمة سهم المجموعة من عشرة دنانير الى دينار كويتي واحد .

٤ - الموافقة على توصية مجلس الإدارة بتاريخ ١٤/١/١٩٨١، برفع رأس مال المجموعة من

احد عشر مليون دينار كويتي الى اربعة وعشرين مليون دينار كويتي ، على ان تخصص الزيادة للمساهمين بنسبة حصة كل منهم في رأس المال .

حساب الالرياح والخصائر وحساب توزيع الالرياح لعام ١٩٨٠

دينار كويتي ١٩٨٠	الارباح الصافية	دينار كويتي ١٩٧٩
١٨٢٢٩٢٤/-	ارباح مرحلة من	١٥٨٥٨١٣/-
٣٤٢٦٧٩/-	العام الماضي	١٧٨٣٩٠/-
٢١٦٥٦٠٣/-	الارباح القابلة	١٧٦٤٢٠٣/-
	للتوزيع وتوزع كما	
	يلي :-	
١٨٢٢٩٢/-	احتياطي قانوني	١٥٨٥٨١/-
١٨٢٢٩٢/-	احتياطي اختياري	١٥٨٥٨١/-
٨٢٠٣٢/-	مؤسسة الكويت	٧١٣٦٢/-
-	للتقدم العلمي	١٠٠٠٠٠٠/-
	احتياطي عام	--
١٣٢٠٠٠٠/-	للتوزيع على	
	المساهمين (١٢٪)	
٣٣٠٠٠/-	من رأس المال	٣٣٠٠٠/-
	مكافأة اعضاء	
٣٦٥٩٨٧/-	مجلس الادارة	٣٤٢٦٧٩/-
	ارباح مرحلة للعام	
	القادم	
٢١٦٥٦٠٣/-		١٧٦٤٢٠٣/-

المجلس البلدي يطالب بنقل مصنع الطابوق ومجلس الوزراء يشكل لجنة لبحث اضراره

اعضاء المجلس يتبرعون بتشكيل اللجنة تمسحوا عن اسمهم



محمد صقر المعوشي



عبد العزيز الطوع

فيات ١٣٢٠-٢٠٠٠

سيارة عائلية من الدرجة الأولى

سعة في الداخل وأناقة في الخارج
مكيفة - جير أوتوماتيك أوعادي، سكان هواء



زجاج ملون
تشغيل النوافذ آلياً

الوكيل العام: **أحمد السيد هاشم الغريكلي**

تلفون: معرض الشويخ: ٨١٠٤٥٥٠ معرض فهد السالم: ٤٣٥٨١٧
معرض السالية ٦٣٤٩٢٥٥ معرض حولي ٥٤٦٩١١ معرض الضحيل: ٩١٥٢٥٧

الوزراء لا يحترم رأي المجلس البلدي.

فهد الجبري: كما قال الدكتور امام مجلس الوزراء استعمل حقه ونحن يجب ان نستعمل حقنا ونحن عندما طالبنا واتخذنا القرار بنقل المصنع كنا نتوخى الصالح العام واعرف بل اننا على يقين تام ان الشركة لن تتقل المصنع وامام مسؤولياتنا يجب ان نلزم الشركة بنقل المصنع وعلى مجلس الوزراء ان يحترم رأيها واضيف انه لو كان هناك اي مسئول يمكن قريبا من المصنع لما استطاع ان يستمر في سكنه اياما وليس سنوات.

الرئيس: مجلس الوزراء يعنا واضافا حق دراسة وضع كل المصانع فلننتظر والمدة قليلة ١٥ يوما فهد الجبري: قبول فكرة الدراسة تعني اننا غير مقتنعين بالدراسة التي قدمناها.

قرار جديد
عبد العزيز الطوع: هناك الناحية القانونية حسب ما بينا الدكتور، ومجلس الوزراء استعمل صلاحياته والمجلس البلدي قادر على استعمال صلاحياته ايضا فلنضع قرارا جديدا لا يشير الى تشكيل اللجنة او حتى مشاركة البلدية وللقرار الشكل القانوني.

الرئيس: مجلس الوزراء يتصرف حسب ما يغوله القانون فلننتظر. عطف على الشركة

مرزوق طمار العميرة: القرار يعطى حتى الجلسة القادمة وينجته بعد معرفة رأي اللجنة ونحن لدينا القناعة انهم سيضيفون شيئا والتوقع كل الذي سيفاض (عطف على الشركة)

حلقة مفرقة
محمد الخيزم: بدل ان ندور في حلقة مفرقة علينا المطالبة بتغيير نص المادة (٢٢) فاذا غير نص المادة يمكننا ان نتخذ القرارات المناسبة دون الخوف من صلاحيات مجلس الوزراء.

خيس علق: الدولة مسؤولة بحكم القوانين عن راحة المواطنين ومصلحتهم ونحن مسؤولون مع الدولة عن صحة المواطنين. الرئيس: لننقل النقاش في هذا الموضوع وننتظر رد اللجنة.

استطلاع سكن
ووافق المجلس على استطلاع السكن (البقية على س ١٩)

الازالة وخصمنا المومع البديل.

خيس طلق عقاب: انا ان اشترك في اللجنة لانها ضد رأي المجلس. صادق الجمعة ما دور المجلس البلدي لو اتخذت اللجنة قرارا بعدم نقل المصنع.

الرئيس: رد اللجنة سيكون بعد اسبوعين والاضرار واضحة فلا اعتقد ان اللجنة ستعمل ضد رغبة المجلس.

صادق الجمعة: المصنع ما زال يعمل وليس عند الشركة نية لنقله.

لجان واقتراحات
فهد الجبري: الكتاب واضح يخص مصنع الطابوق الجبري فالي متى يقررون تشكيل اللجنة؟ فما دام الامر اقتراحات اقترح تميم المناطق السكنية المجاورة للمصنع ليقيم في مكانه.

سامي المشري: موضوع الصناعات الوطنية ليس موضوع صحة وانما هناك اتفاق على تخصيص موقع جديد وليس هناك مانع من دراسة الناحية الصحية.

احمد الجبل: فلننقل مصنع الطابوق الجبري وبعدها ندرس وضع المصانع الاخرى.

الرئيس: مجلس الوزراء استعمل حقه. فهد الجبري: ونحن كذلك نستعمل حقنا.

الرئيس: نبحث هذا في الجلسة القادمة.

خيس علق: تعلق الرسالة وتعاد علينا في الجلسة القادمة.

القرار قائم
الرئيس: نعتبر قرار المجلس البلدي قائما ونحن وصول رد مجلس الوزراء.

قدما دراسة
مرزوق طمار العميرة: ما الدراسة التي تقدمت عن المصنع ما دنا قدما الشركة.

مجلس الوزراء استعمل حقه
الخيس القانوني: مجلس الوزراء اعترض على القرار خلال المدة القانونية وعندما يصدر مجلس الوزراء قرارا يعتبر قرار المجلس البلدي لايضا فلو اصدر المجلس البلدي قرارا يستلزم مجلس الوزراء استعمال حقه ويبلغ القرار الجدي، فلتأخذ القرارات يجعلنا ندور في حلقة مفرقة.

هيف سعد الحجرف: لماذا مجلس

عقد المجلس البلدي جلسة عادية يوم امس برئاسة محمد صقر المعوشي وحضور مدير البلدية العام راشد عبدالله العثمان ورئيس مهندسي البلدية حامد عبدالسلام وشعب وثانيه المهندسين فهد الحساوي وبدر الرفاعي وناقش المجلس خلال الجلسة الطلبات المقدمة من الوزارات وبعض المواطنين واتخذ بشأنها القرارات الآتية.

وفي بداية الجلسة قام امين السر بتلاوة كتاب مجلس الوزراء التالي: «نود افادكم ان مجلس الوزراء بجلسته ٨١/١٠ المنعقدة بتاريخ ١٩٨١/٢/٢٢ اطلع على كتاب ادارة البلدية الموزع في ١٩٨١/٢/١٨ والمرفق به محضر الاجتماع ٨١/٦ للمجلس البلدي وادخل علما بما ورد فيه وقدر بالصادقة على محضر الاجتماع باستثناء ما يلي: ١ - القرار رقم ٨١/٦ ب (ر م ب ١) الفقرة ب بشأن مواقع مصنع شركة الصناعات الوطنية الحالية والمواقع التي ستقل إليها الشركة مصانعها في المستقبل، فقد تقرر طلب تأجيل قراره هذا لزيد من الدراسة بين البلدية والجهات المعنية بهذا الشأن».

وتشكل لجنة من الامانة العامة لمجلس الوزراء والبلدية ووزارة الصحة ووزارة المالية ووزارة التجارة والصناعة لبحث ودراسة مصنع الطابوق الجبري والمصانع الاخرى ومعرفة مدى تأثيرها على الصحة العامة والمواطنين على ان تخرج توصياتها خلال ١٥ يوما.

وقد رأى اعضاء المجلس ان في هذا الامر مساسا في الصلاحيات الممنوحة لهم بحكم عملهم وان قرارهم الذي اتخذوه بوجوب ازالة مصنع الطابوق الجبري ونقله الى جهة حددت بالاتفاق مع شركة الصناعات الوطنية الا ان الرأي استقر على الترتيب التالي: ١ - ان يترك مصنع الطابوق الجبري في مكانه الحالي ويترك في الجاهز ترأسها وكيل التربية السيد عبدالرحمن الخري وحضرها الوكيل المساعد للتخطيط والثقافة ووكيلة التعليم العام ومدير الادارة المالية ومدير ادارة الوظائف وعدد من المراقبين.

وجدير بالذكر ان اللجنة طلبت من الجهات المعنية في وزارة الاشغال والهيئة العامة للسكان وادارة التخطيط وادارة الخدمات في وزارة التربية اعادة النظر في دراستها المتعلقة بالمباني المدرسية على ضوء التنسيق الجديد بين هذه الجهات.

عمل غير صحيح
خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

كتب حمود الحويجة

عقد المجلس البلدي جلسة عادية يوم امس برئاسة محمد صقر المعوشي وحضور مدير البلدية العام راشد عبدالله العثمان ورئيس مهندسي البلدية حامد عبدالسلام وشعب وثانيه المهندسين فهد الحساوي وبدر الرفاعي وناقش المجلس خلال الجلسة الطلبات المقدمة من الوزارات وبعض المواطنين واتخذ بشأنها القرارات الآتية.

وفي بداية الجلسة قام امين السر بتلاوة كتاب مجلس الوزراء التالي: «نود افادكم ان مجلس الوزراء بجلسته ٨١/١٠ المنعقدة بتاريخ ١٩٨١/٢/٢٢ اطلع على كتاب ادارة البلدية الموزع في ١٩٨١/٢/١٨ والمرفق به محضر الاجتماع ٨١/٦ للمجلس البلدي وادخل علما بما ورد فيه وقدر بالصادقة على محضر الاجتماع باستثناء ما يلي: ١ - القرار رقم ٨١/٦ ب (ر م ب ١) الفقرة ب بشأن مواقع مصنع شركة الصناعات الوطنية الحالية والمواقع التي ستقل إليها الشركة مصانعها في المستقبل، فقد تقرر طلب تأجيل قراره هذا لزيد من الدراسة بين البلدية والجهات المعنية بهذا الشأن».

وتشكل لجنة من الامانة العامة لمجلس الوزراء والبلدية ووزارة الصحة ووزارة المالية ووزارة التجارة والصناعة لبحث ودراسة مصنع الطابوق الجبري والمصانع الاخرى ومعرفة مدى تأثيرها على الصحة العامة والمواطنين على ان تخرج توصياتها خلال ١٥ يوما.

وقد رأى اعضاء المجلس ان في هذا الامر مساسا في الصلاحيات الممنوحة لهم بحكم عملهم وان قرارهم الذي اتخذوه بوجوب ازالة مصنع الطابوق الجبري ونقله الى جهة حددت بالاتفاق مع شركة الصناعات الوطنية الا ان الرأي استقر على الترتيب التالي: ١ - ان يترك مصنع الطابوق الجبري في مكانه الحالي ويترك في الجاهز ترأسها وكيل التربية السيد عبدالرحمن الخري وحضرها الوكيل المساعد للتخطيط والثقافة ووكيلة التعليم العام ومدير الادارة المالية ومدير ادارة الوظائف وعدد من المراقبين.

وجدير بالذكر ان اللجنة طلبت من الجهات المعنية في وزارة الاشغال والهيئة العامة للسكان وادارة التخطيط وادارة الخدمات في وزارة التربية اعادة النظر في دراستها المتعلقة بالمباني المدرسية على ضوء التنسيق الجديد بين هذه الجهات.

عمل غير صحيح
خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

خيس طلق عقاب: المجلس البلدي هو صاحب السلطة وهو الذي قرر بالايجاع نقل مصنع الطابوق الجبري لما يسهل المواطنين القاطنين قربة من المصنع وتشكيل لجنة من الوزارات عمل غير صحيح.

الكويت تشارك بندوة المسرح المسدري بدمشق

تعد في دمشق خلال الفترة من ١٢ إلى ١٤ مايو - ايار المقبل، ندوة المسرح المسدري التي دعت اليها اللجنة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

والكويت تشارك في الندوة بممثلي السيد سليمان داود الخرافي مراقب النشاط المسرحي والبرامج لدى ادارة النشاط المدرسي

مرشدات الكويت في مؤتمر دولي

ينظم المكتب العالمي للمرشدات، مؤتمر الرابع والعشرين في فرنسا من ٢٨ - ٣١ مايو، وقد تقرر ان يمثل الكويت فيه كل من: بدور عبدالله المطوع وشيخة خالد الشاهين ونسرة احمد الزركوي.

التربية تلزم المدارس الاجنبية اعتماد موادها الدراسية

الزم وزير التربية الدكتور يعقوب الفهد جميع المدارس الخاصة الاجنبية العاملة بدولة الكويت اخذ موافقة الوزارة على جميع المواد الدراسية التي لا تصدر عن الوزارة، ولا يقع على هذه المدارس ان تقرر اي مادة دراسية في اي صف من الصفوف الدراسية دون موافقة كتبة من الوزارة.

وقال الوزير ان ادارة المناهج والكتب المدرسية وادارة التعليم الخاص ستقوم بالتنسيق مع المدارس لاتخاذ الاجراءات الكفيلة ببرامج المناهج الدراسية او اعتمادها قبل التنفيذ.

لجنة ميزانية الوظائف تبحث شؤون المدرسين

اوست لجنة ميزانية الوظائف في وزارة التربية بطلب معلومات جديدة تتعلق بالاعداد الفعلية للمدارس الجديدة التي ستكون جاهزة في العام المقبل - اللجنة ترأسها وكيل التربية السيد عبدالرحمن الخري وحضرها الوكيل المساعد للتخطيط والثقافة ووكيلة التعليم العام ومدير الادارة المالية ومدير ادارة الوظائف وعدد من المراقبين.

وجدير بالذكر ان اللجنة طلبت من الجهات المعنية في وزارة الاشغال والهيئة العامة للسكان وادارة التخطيط وادارة الخدمات في وزارة التربية اعادة النظر في دراستها المتعلقة بالمباني المدرسية على ضوء التنسيق الجديد بين هذه الجهات.

جمعية كيفان التعاونية دعوة الجمعية العمومية

يسر مجلس الادارة دعوة السادة الاعضاء العاملين البالغين من العمر (٢١ سنة ميلادية كاملة) والمستكملين ملفات عضويتهم - لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية الذي سيعقد بمدرسة الخليل بن احمد المتوسطة - للبنين - بكيفان - في تمام الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨١/٤/٢٩ - وذلك للنظر في جدول الاعمال الاتي :-

- ١) مناقشة تقرير مجلس الادارة عن عام ١٩٨٠
 - ٢) سماع تقرير مراقب الحسابات عن عام ١٩٨٠
 - ٣) التصديق على الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر لعام ١٩٨٠
 - ٤) تعيين مراقب حسابات الجمعية لعام ١٩٨١ - وتحديد اتعابه
 - ٥) انتخاب عضوين لمجلس الادارة بدلا من الذين سقطت عضويتهم
- واذا لم يكتمل النصاب القانوني في الموعد المحدد يعاد عقد الاجتماع بعد (نصف ساعة) أي في تمام الساعة الخامسة من مساء نفس اليوم وفي نفس المكان - وسيكون الاجتماع الثاني قانونيا بحضور (٢٥ عضوا او أكثر) ونرجو من السادة الاعضاء ملاحظة التالي :-

اولا : يقتصر حضور الاجتماع على الاعضاء البالغين من العمر (٢١) سنة ميلادية كاملة في تاريخ يوم الاجتماع - والمستكملين لملفاتهم حتى تاريخ ١٩٨١/٤/٢٨ وعلى الاعضاء البالغين الذين لم تصلهم الدعوة مراجعة ادارة الجمعية لاستيفاء ملفاتهم واستلام الدعوة قبل ذلك التاريخ .

ثانيا : يجب على كل عضو ان يصطحب معه لحضور الاجتماع المستندات التالية :-

- ١) شهادة الجنسية .
- ٢) جواز سفر للنساء اللواتي لم يستخرجن شهادة الجنسية .
- ٣) بطاقة الدعوة .

ثالثا : يجب حضور العضو بشخصه ولا يجوز له الانابة او التوكيل .

رابعا : على الاعضاء من مواليد ١٩٦٠ - مراجعة ادارة الجمعية مصطحبين معهم شهادة الميلاد حتى يتسنى تحديد موقفهم من حضور الاجتماع من عدمه وذلك حتى ١٩٨١/٤/٢٨ .

والله ولي التوفيق
مجلس الادارة

البنك التجاري الكويتي شك إعلان

تقنياً لقرار الجمعية العامة غير العادية الصادر بتاريخ ١٩٨١/٢/١٦، وبموجب موافقة الجهات المختصة على زيادة رأسمال البنك على النحو التالي:

- ١- أسهم منحة بواقع سهم واحد لكل عشرة أسهم .
- ٢- طرح أسهم للاكتتاب بمعدل سهم واحد لكل عشرة أسهم .

قيمة السهم الاسمية دينار واحد مضافاً إليها علاوة اصدار قدرها ٥٠٠ دينارا (خمسة ونصف دينارا) للسهم الواحد.

يرجى من السادة المساهمين التكرم بالحضور الى قسم الاسهم في مقر البنك الرئيسي / الطابق الأرضي في خلال ساعات الروام الرسمي اعتباراً من ١٥/٤/١٩٨١ ولغاية ١٥/٥/١٩٨١ وذلك لدفع القسط الأول من قيمة أسهم زيادة رأسمال البنك بواقع ٢٥٠٠ د.ك. - للسهم الواحد للمساهمين المسجلين في سجلات البنك بتاريخ ١٩٨٠/١٢/٣١ .

وفي حالة عدم حيازة حق الاكتتاب في أسهم زيادة رأسمال البنك من قبل المساهمين في خلال الفترة المذكورة أعلاه يسقط حق الإدوية بالاكتتاب طبقاً للمادة رقم ١٠٤ من قانون الشركات التجارية وقدر الجمعية العامة غير العادية بذلك.

والله ولي التوفيق

مجلس الادارة

البنك التجاري
Commercial Bank



صباح الخير

خبرات المسؤولين السابقين .. لماذا تهمل وتضع ؟

في كل العالم تقوم تقاليد يجري استنباطها وفق مقتضيات الحاجات المتطورة للدول . وهكذا نرى ، في دول عديدة ، الحرص الكبير على توظيف الخبرات والافادة منها في مجالات خبرتها ، وما يمكن أن تعطيه من دراسات أو آراء تخدم مصالح تلك الدول . ومثلا ينطبق هذا الامر على العديد من الوزراء الذين يكونون خدموا الدولة في تولي المناصب الوزارية ، وتحصل لديهم خبرات واسعة في الحقول ، التي كانت حقل اهتمامهم . ثم يخرجون من الوزارة ، إما بالاستقالة ، أحيانا ، ولظروف خاصة بهم ، وإما بتبديل الوزارة ، أحيانا أخرى . وفي تلك الدول يتحول الوزير الى مستشار في مؤسسة كبرى ، مثلاً ، أو خبيراً في غيرها ، أو استاذاً في جامعة ، أو محاضراً ، أو مشاركاً في معاهد للدراسات السياسية ، أو الاقتصادية أو نحو ذلك . لكن الذي يجري عندنا ، سواء بالنسبة للسفير أو للوزير ، هو أنه ، حين يتخلى عن منصبه ، يذهب الى بيته ، ويدخل في التسيان . لكن هل من المنطق أن تهمل هذه الخبرة الطويلة التي توفرت لهذا الرجل ، من غير أن تتواصل الافادة منها ، أكان ذلك من قبل الدولة ، أم من قبل المؤسسات ؟ هكذا يبدو أننا نفقد الكثير . وفقدان الخبرة يعتبر خسارة لا تعوض .. لأنه ليس من السهل أن تستحصل على خبرات ، أخرى ، دون أن تكون فقدت الكثير . وفي اعتقادنا أن الدولة تستطيع الاستعانة بعدد من هؤلاء ، بصفة مستشارين ، في كثير من وجوه النشاطات والعمل .. حيث يمكن ، استناداً الى هذه المشورة ، والمعلومات ، مضافاً إليها ما يستجد ، تتوسع الافاق ، وتعتمد الخيارات ، فتتقاضي الكثير من الأخطاء ، التي تقع .

((العميد))

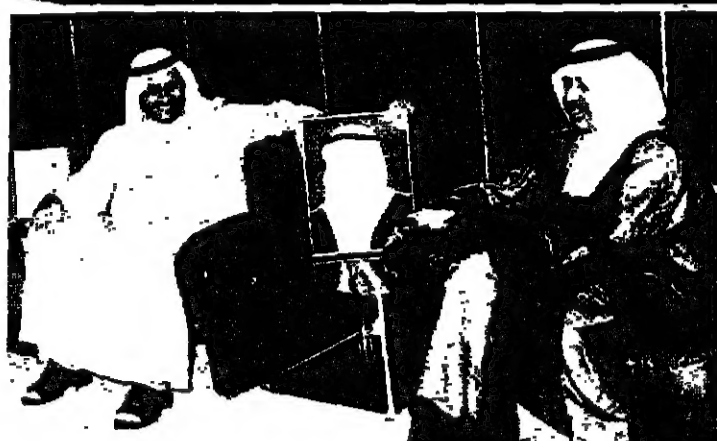
برعاية سمو الامير مؤسسة الكويت للتقدم العلمي توزع جوائزها على الفائزين

تحت رعاية صاحب السمو الامير تميم مؤسس مؤسسة الكويت للتقدم العلمي حلت كبراً توزع فيه الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين بجائزة المؤسسة على مستوى دولة الكويت ومستوى الوطن العربي لعام ١٩٨٠ حيث وافق مجلس ادارة المؤسسة برئاسة صاحب السمو الامير على منح الجائزة الى كل من :

- ١ - الأستاذ الدكتور - سمر سيد احمد رضوان في العلوم الاساسية في مجال العلوم البيولوجية .
- ٢ - الأستاذ - احمد مشاري العدواني في الفنون والآداب في الشعر الغنائي العربي .
- ٣ - الشاعر - احمد رامي في الفنون والآداب في مجال الشعر الغنائي العربي .
- ٤ - الأستاذ الدكتور - احمد سليم سعيدان في احياء التراث العربي والاسلامي في تاريخ الرياضيات عند العرب .
- ٥ - الدكتور - محمد غانم الريبي في العلوم الاقتصادية والاجتماعية في مجال التغير الاجتماعي في الوطن العربي خلال العقدين الماضيين .

وقد وجهت الدعوات لخصم الاحتفال المزمع اقامته في تمام الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم الاثنين ٢٠ ابريل ١٩٨١ في قاعة الاحتفالات الكبرى ببنقد شيراتون الكويت وسوف يتم خلال الاحتفال توزيع الجوائز وشهادات التقدير إضافة الى الميدالية الذهبية على الفائزين .

وزير الدفاع يستقبل سفير قطر



استقبل وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح في مكتبه صباح امس سفير قطر لدى دولة الكويت محمد مبارك الخليفة بمناسبة انتهاء مدة عمله في الكويت وانتقاله الى الديوان الاميري . وتم خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية بين وزير الدفاع والسفير القطري .

احتفل مساء امس فوزي عزيز قلادة بمناسبة ربح شقيقته فريال المولود الاول الذي اختير له اسم سيمون سامي ، مبروك . وضعت السيدة ابتسام فضل قديم زوجة جهاد احمد عباس مولوداً اختار له اسم محمد ، أقر الله به عيون والديه . علي حسين الجريدان اقام حفلة عشاء بمناسبة عرسه حضرها لفييف من الاقارب والاصدقاء الذين باركوا له .

ولي العهد يستقبل سفراء الكويت في بغداد وبغروت والصين

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح في مكتبه برئاسة مجلس الوزراء صباح امس وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد والشيخ ناصر الصباح وسفير الكويت لدى الجمهورية العراقية السيد عبدالعزيز الصراحي ووزير الاشغال السيد عبدالله الدخيل وبرفقته وكيل الوزارة المساعد لشؤون الزراعة السيد سالم المناعي كما استقبل سمو السيد جاسم ابراهيم المصطفى والدكتور صلاح عبداللطيف العتيقي ورئيس مجلس ادارة بنك التسليف والاخار السيد عبدالرزاق المسكر وسفير الكويت لدى الصين الشعبية السيد محمد زيد الحبريشي وسفير الكويت لدى ماليزيا السيد عبدالحسن ناصر الجيعان .

واستقبل سموه كذلك سفير الكويت في لبنان السيد عبدالحميد البعيجان والسيد خالد عبداللطيف الشايع وعضو مجلس الامة السيد عبدالكريم الجعديلي . كما استقبل سموه عددا من المواطنين .

واستقبل سموه في الساعة الرابعة والنصف وحتى الساعة والنصف بمكتبه برئاسة مجلس الوزراء وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون التلفزيون السيد محمد ناصر السعوسي وتوفيق المرح والشيخ علي فهد السلام الصباح ومحمد ابراهيم الكليب والمهندس محمود السويح واحمد راشد الاستاذ وخالد عيسى الصالح ومساعد الخرافي وسالم الحمايد وعبد السلام العوضي والآنسة فاطمة حسن جوهري حيات .

● الزميل محمد مسعد سمرة والسيدة عقيلته رزقا مولودة سميحا « أماني » جعلنا الله من بنات السلامة وقرت بها عيون والدينا .

● وصلت الى الكويت الدكتورة حنان فلق سلمان في زيارة قصيرة ، وكانت في استقبالها شقيقتها أمية ، وقد اقيمت لها عدة حفلات ترحيبية يا هلا .

● وصل الى البلاد المهندس حازم محمد بعد ان حصل على شهادة ماجستير في الهندسة الالكترونية بدرجة امتياز ، وقد رحب به الاصدقاء الكثر واقيمت له عدة حفلات ترحيبية ، تهانينا وعقبان الدكتوراه .

● احتفل رجل الاعلام جمانة سرحان وعقيلته بالعيد الاول لبلاد كريمتهما « ريم » وقد اقيمت حفلة قدمت خلالها الهدايا للطفلة . وكانت أجمل الهدايا ، هدية جدتها السيدة أمية محمد داود عيسى . تهانينا ومبروك .

● أرسل وفد الكويت لدى الامم المتحدة الى الجهات المختصة في الكويت ، نسخاً من مجلة « العروة الوثقى » مع اقتراح بالاشتراك في مائة نسخة من هذه المجلة التي يصدرها الدكتور الافغاني عبدالحكيم طيبي ، عضو لجنة القانون الدولي التابعة للامم المتحدة .

● وكان الدكتور طيبي سفيراً لبلاده في عدة عواصم الى ان استقال من منصبه مؤخراً . وقد شرع في اصدار مجلة اسلامية تصدر مرة كل ثلاثة اشهر في جنيف ، باللغتين الانكليزية والعربية . وذلك بعد مرور مائة عام على اصدار جمال الدين الافغاني اول عدد من مجلة « العروة الوثقى » .

المشاركون بالمؤتمر الطبي السادس يزورون نادي الفتاة



● جانب من الحضور



● الوفد يتفقد اقسام النادي ايمته سر النادي كلمة رحبت فيها بالوفد الزائر وتحدثت خلالها عن نشاطات النادي المختلفة . وفي الختام اقيم حفل ضاي على شرف الزوار .

قام وفد من المشاركين بالمؤتمر الطبي السادس امس بزيارة الى نادي الفتاة التي خلالها بعدد من الاعضاء وقام بجولة داخل النادي . وقد التقت السيدة لولوة البدياح

للمرافعة هاتفون : ٦١٨٨٩١ / ٦١٠٩٤٩

Getty

تعلن شركة جي تي للزيت
عن انتقال مكاتبها الى العنوان
المذكور ادناه . كما انه ارقام
هواتفها هي كما يلي :

شركة جي تي للزيت
بنابة فندق باس - الطابوقة الأولى
شايح البيع - البيع - الكويت .

٦٢٦٤٥٧ و ٦٢٦٣٨١
الطابوقة : ٦٢٥٤٢٩ و ٦٢٥٣٥٧

يرجى من عملائنا الكرام
من لهم ادوات كهربائية في ورشتنا
سواء ماكينات او تلكات او برادات .. الخ
ومضى عليها اسبوعين أو أكثر
الحضور فوراً لاستلامها فخلال
اسبوع واحد من تاريخ نشر هذا
الاعلان . ولن نكون مسؤولين عن
اية قطعة بعد هذه المرحلة .
عن / محمد عبد الرحمن البحر
ارارة الادوات الكهربائية

مطلوب
طباخ
مرجحه اول
لمنزله سفين
الرات مغري اذا توفرت
فيه الخبرة

المراجعة تلفون :
٥١٨٨٥٥ صباحاً
٥٥٣٣٩٢ مساءً

PARFUM
COLOGNE & AFTER SHAVE
عطر جديد بكل شيء

نكهة، جودة، اكثفاء

جودة اثبتتها التجربة
في طول العالم وعرضه .
تلك هي كرافن "أ" .
في جميع أنحاء العالم ..

تحذير حكومي : التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرايين

شقق للإيجار
شقق مفروشة ودياوكس
تأجير مركزي
للمرافعة تلفون : ٦١٨٨٩١ / ٦١٠٩٤٩

افلاسات الشركات
اليابانية تسجل
رقما قياسيا

ذكرت شركة طوكيو للبحوث التجارية والصناعية أسس ان الشركات اليابانية سجلت رقما قياسيا في الأقاليم خلال العام الماضي.

وقالت الشركة التي يستخدم بنك اليابان الاحصائيات ان تبصرها ان 18711 شركة يابانية أعلنت افلاساها خلال السنة المالية السابقة التي انتهت في الشهر الماضي بمقارنة مع 17070 شركة افلست في عام 1999.

وعزت الشركة افلاس الكثير من الشركات اليابانية الى ظروف العمل الشد في اليابان وفي الخارج على حد سواء.

يعد برنامجا اوليا للاقراض سريع
الى مجلس المحافظين يوضح فيه ان
اجابي مبالغ القروض خلال العام
الحالي ستضاعف لتصل الى ٥٠
مليون دينار كويتي لتعقد ١٤
مشروعا تنفيذ منها ١١ دولة من
دول الاعضاء .

وكان الصندوق قد قدم ثمانية
قروض خلال العام الماضي بلغت
قيمتها ٤٠٠ مليون دينار ووجهت
لتحويل سلع مشاريع تطرية
ومشروعات عريضة مشتركة في
قطاعات الزراعة والطاقة والجاري
ونقل والاتصالات المحلية

يعد ٢١ وزيرا المالية والاقتصاد
المجلس اجتماعا له بالكويت بعقد
اعضاء مجلس محافظي الصندوق
العربي للامانة الاقتصادية واجتماعي
في ٢١ من الشهر الحالي للنظر في
التقرير المالي والنسوي للصندوق
للعام الماضي ومشروعاته
المستقبلية .

وسيرس الاجتماع رئيسي المعاصر
لمجلس المحافظين نشوي الجلسي
القومي للتخطيط ومخاطف الاردن
المختور رضا عوده .

ويأتي باق نامية الصندوق وكالة
الائمان والائمان اسمي ان الصندوق

والاسلحة .
وقال الناطق ان من ابرز المواضيع التي سيناقشها الوزراء هو النظر في توصيات لجنة «الموارد المالية للشعوب» حول زيادة راسمال الصندوق من ٨٠٠ مليون دينار الى ٨٠٠ مليون دينار .
وقد فتح اجمايي الشعبين الصندوق منذ انشائه عام ١٩٨١ وحتى نهاية العام الماضي حوالي ٢٢٢ مليون دينار مغطاة بـ ٦٢ قرصا ساهت في تمويل ٥٧ مشروعا في ١٤ دولة عربية .
وقال الناطق ان التقدير الذي يسره

وقال الناطق إن التقرير الذي سيقع في اليومين المقبلين أنجزه ان الحسابات الختامية للعام المالي ارتفاع مجموع الدينار عام ١٩٧٤ الى ١٨١ مليون دينار عام ١٩٧٣ كما ازداد المجموع التزكبي للمدفوع من قبل الى ٢٠٢٦ مليون دينار مقابل ١٩٧٩ في ١٩٧٩

واضاف ان التقرير اوضح ان اجالي اذ الحق خلال العام المالي ١٩٧٩ مبلغ ١٢٠ مليون دينار مقابل ١٤٧ مليون دينار عام ١٩٧٩ بل بلغت اذ الحق ١٢٠ مليون دينار مقابل ١٤٧ مليون دينار عام ١٩٧٩ وبالتالي فان فائض العام ارتفع الى ١٩٦ مليون دينار في العام المالي مقابل ١٢٠ مليون دينار عام ١٩٧٩

وذكر الناطق ان التقرير اشار الى ان مجموع السويات على القروض الممنوحة ارتفعت من ١٥٠ مليون دينار عام ١٩٧٤ الى ١٨١ مليون دينار عام ١٩٧٩ الى ما يعادل ٦٨ في المائة من اجالي القروض الممنوحة

وتعتبر الصندوق العربي للائتماني والاقتصادي والاجتماعي بتمه مالية اقليمية عربية مسئلة بضمه في عضوية بنك الدول العربي وقدر الكوت يقوم بشراء المشاريع الاقتصادية ذات الطابع الاستثماري وتشجيع توظيف الاموال العامة والخاصة بما يكفل تنويع وتسيمة للائتماني العام

بسم الله الرحمن الرحيم
مكة عقار الكويت
تذكير

تود شركة عقارات الكويت أن تذكّر السادة المساهمين أن يوم الأربعاء الموافق ١٥ / ٤ / ١٩٨١ هو آخر يوم لتحصيل قيمة القسط الأول من أسهم علاوة الاصدار ومقداره دينارين للسهم الواحد .

وفي حالة عدم ممارسة حق الاكتتاب من قبل السادة المساهمين حتى التاريخ المذكور أعلاه يسقط حق الأولوية بالاكتتاب طبقاً للمادة ١١١ من قانون الشركات التجارية وقرار الجمعية العامة الفير عادة بذلك.

والله ولي التوفيق،،،

إلى الله الرجوع
إعلان

بيت التمويل الكويتي

ان يعلن للمساهمين الكرام ان الجمعية العمومية العادية المنعقدة بتاريخ ٩ ربيع الآخر ١٤٠١هـ الموافق ١٤/٢/١٩٨١م قد وافقت على اقتراح مجلس الادارة الخاص بتوزيع ارباح الاسهم بواقع ١١ ½٪ من المدفوع من القيمة الاسمية للسهم وذلك للمساهمين المقدين سجلات الشركة في ٣١/١٢/١٩٨٠

فعلى السادة المساهمين مراجعة قسم الاسهم في
بيت التمويل الكويتي شارع احمد الجابر (المقر القديم)
لاستلام الارباح وذلك اعتباراً من يوم السبت ١٤ جمادى
الثاني ١٤٠١ هـ الموافق ١٨ / ٤ / ١٩٨١ من الساعة الرابعة الى
الساعة السابعة مساءً مصطحبين معهم شهادات الاسهم.

كما يدعوي التحويل الكويتي المساهمين الكرام الذين لم يستأخوا ارباح اسهمهم
عن السنة المالية الثمينة في ٣١ / ١٢ / ١٩٧٩ لمراجعته في الزمان والمكان

المبشرين اعلاه واللاه ولي النوفيق

**أوبيك تبحث إنشاء
معهد للدراسات العليا**

في لقاء صحفي مع وسائل إعلامية، أكد وزير
 الدول الإسلامية للبيئة، **أوبك**،
 في في إس أن مجموعته من خبراء
 التعليم في دول أوبك من شأنها
 مناقشتهم حول إنشاء معهد
 للدراسات المالية والتكنولوجية في
 المالية ذات الطبيعة.
 وأضاف الناطق في حديث مع وكالة
 الأنباء الكويتية أن مناقشات خبراء
 التعليم في دول أوبك سوف تستمر
 أسبوعاً للجلسة التي ستعقد في
 المجموعه العامه.
 وذكر أن استعراض النتائج معده
 للدراسات المالية في مجال الإدارة
 المالية الدولية والتربوية
 والتكنولوجية مع منظمة أوبك
 اقترح إنشاء الأوراني للولايات
 التي قد في يونيو الماضي.
 وسوف يتم إلى المؤتمر في الكويت
 توصيات تقدم إلى التعليم الأوراني
 المالي الذي يعقد في فيينا في ٢٥
 من المقبل.

التوقيع على اتفاقية تجارية بين الكويت وسنغافورة

وقع وزير التجارة والصناعة السيد
عبد الحاميد السديقي مع نظيره
السنغافوري بونج شوك تونغ اتفاقية
تجارة حرة بين البلدين في الكويت
في اليوم السادس والعشرين
الكرامة أن الاتفاقية تميز عن رغبة
حكومة البلدين في تشجيع ودعم
التبادل التجاري وتبسيط مجالات
الاستثمار التجاري فيما بينهما ،
وقال أنسا بهذه الاتفاقية تعزيز
التعاون والوثوق بين البلدين ما
يقدم مصلحة مشتركة
وأضاف الوزير الموقوف أن الاتفاقية
هي التي تفتح الفرصة للشركات
التي ترغب في الاستثمار في مجالات
الاستثمار التي يمكن الاستثمار فيها في
سنغافورة لتتفق على أن يقوم
وعد سنغافوري سنغافوري بزيادة
والشأن أن مجالات الاستثمار
والتي حول الصناعة البتروكيمياوية
والتعاون في مجالات البنية

الحمد وكندوري يبحان الوضع الاستثنائي

ستقد على المستوى الوزاري في
عنا أولاً حزين القلب،
كما تم استعراض الخطوات
التفصيلية لإنشاء الشركة العربية
للنقل الجوي وأهمية هذا المشروع من
النواحي الاقتصادية وتسهيل التبادلات
التجارية والاقتراب للأشخاص من
الاقطار العربية.

ومن جانب آخر اجتمع الدكتور
قودري مع رئيس الصندوق العربي
للأمن الاقتصادي والاجتماعي
الدكتور محمد العمادي، وبحث
خلال الاجتماع المواضيع ذات الاهتمام
المشترك بين مجلسي الوصدا
الاقتصادية العربية والصندوق و
مقدمتها شكتي الطرق البر
والسكك الحديدية وربط الاقطا
العربية والبوابات الممكنة لأكبر
تعزيز مقاطع هاتين الشكتين .

وذلك الاجتماع السنوي الثاني
للشركات العربية المشتركة
والاتحادات العربية الخاضعة للمجلس
عقد في عمان في اب المقبل،
ويرامح تحديد الخطوات العربية
وكان الدكتور قودري قد وصل إلى
الكويت ليلة الأول من اسي في زيارته
مهمة.

اسعار الفائدة المحلية

الذرة	طلب	عروض
اسود	٥٠٥/٨	٦٧/٨
شور	٥٠٥/٨	٦٧/٨
شوران	٩/٨	٩٩/٨
شور ٣	٩/٨	١٠١/٨
شور ٦	١٠/٨	١١١/٨
سنة	١٠/٨	١١١/٨

قطر النفط على التاييد

نفي وزير المالية والبرقول القطري -
 الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني -
 اليوم ان تكون بلاده قد حددت
 بوقت تدبير النفط الى اليابان ان
 لم تدفع شركتها -
 قطر للنفط -
 وقال في تصريح لصحافة الراية -
 الفاضلات ٤ كزال مستور في قديم
 وزيايات اليابانيين لتجديد عقود
 النفط -

منظمة الخليج
الصناعية تبحث اقامه
مصنع للفحم البترولي

بالمارات
تبحث منظمة الخليج للاستثمار الصناعية في دورتها التي تقام بدوحة ١٢ في ايلول المقبل الف مصنع خليجي مشترك للف التريولي بدولة الامارات بناء على اقتراح تقدمت به الامانة العامة للمنظمة.

صرح بذلك الخليفة (الاتحاد) جعفر الفردان وكيل وزارة المالية والصناعة والسعد الشؤون الصناعية و اضاف ان بعض اختصار دول الامارات لاقامة دولة الضعع الا يعتبر الاول من نوعه في الشرق الاوسط ود الى ما يتبعه من زينة وترواها من انخفاض في نسب الكوريت. و اشار الى ان الضمان يرجع اقامته في حالة الموافقة على منطقة الروسى باعتبارها اصل منطقة العمل الفعوم التريولي المصنعة و قدودا اكثر من المصنوع في الدول الصناعية.

وقال جعفر الفردان ان هناك عدد من المشاريع الطمخية المشتركة بين دول الخليج.

حركة اسعار الاسهم ليوم الاثنين ١٣/٤/١٩٨١

اسم الشركة	اسعار اليوم	الكمية	عدد سكر الاقفال السابق	الفرق
	الاعلى	الادنى	الاقفال المتداولة	الصفقات الاقفال التاريخ
اولا : البنوك :				
بنك الكويت الوطني	١٨٣٢٠٠	١٨٣٢٠٠	٣	١٨٣٢٠٠ ٤/١٢
بنك الخليج	١٦٣٠٠٠	١٦٣٧٥٠	١	١٦٣٧٥٠ ٤/١٢
البنك التجاري الكويتي	١٦٣١٠٠	١٦٣٠٠٠	٧	١٦٣٠٠٠ ٤/١٢
البنك الاهلي الكويتي	٢٢٢٠٠٠	٢٢٢٠٠٠	١	٢٢٢٠٠٠ ٤/١٢
بنك الكويت وشرق الاوسط	١٥٣٠٠٠	١٥٣٢٥٠	٤	١٥٣٢٥٠ ٤/١٢
البنك العقاري الكويتي	بنك بركان	٩١٥٠٠	٢	٩١٥٠٠ ٣/٢٠
بيت التمويل الكويتي	٩١٥٠٠	٩١٥٠٠	٢	٩١٥٠٠ ٤/١٢
ثانيا : الاستثمار والتأمين :				
الكويتية للاستثمار	٦٣١٠٠	٦٣١٠٠	١	٦٣١٠٠ ٣/١٩
الاستثمارات الخارجية	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١	٢٣٧٠٠ ٣/١٨
الدولية الكويتية للاستثمار	٢٥٣٠٠٠	٢٥٣٠٠٠	١	٢٥٣٠٠٠ ٤/١٢
الكويت للتأمين	١٦٣٠٠٠	١٦٣٠٠٠	١	١٦٣٠٠٠ ٤/١١
الخليج للتأمين	١٦٣٠٠٠	١٦٣٠٠٠	١	١٦٣٠٠٠ ٤/١١
الاقيلة للتأمين	١٦٣٠٠٠	١٦٣٠٠٠	١	١٦٣٠٠٠ ٤/١١
ثالثا : الصناعية :				
الصناعات الوطنية	١٠٣٠٠٠	١٠٣٠٠٠	١	١٠٣٠٠٠ ٣/٢٠
طاحن الدقيق الكويتية	١٣٧٠٠	١٣٧٠٠	١	١٣٧٠٠ ٤/٦
صناعة الانابيب المعدنية	٢٤٣٠٠٠	٢٤٣٠٠٠	١	٢٤٣٠٠٠ ٣/١٧
اسمنت الكويت	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١	٢٣٧٠٠ ٤/٦
الاسماك الكويتية المتحدة	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١	٢٣٧٠٠ ٤/٦
محازن وصناعة التبريد	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١	٢٣٧٠٠ ٤/٦
صناعة وتجارة السيارات	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١	٢٣٧٠٠ ٤/٦
الكويتية لبناء واصلاح السفن	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١	٢٣٧٠٠ ٤/٦
الكويتية للتجارة الدولية	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١	٢٣٧٠٠ ٤/٦
صناعات الادوات الصحية	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١	٢٣٧٠٠ ٤/٦
الخليج للكيماويات	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١	٢٣٧٠٠ ٤/٦
صناعات الميلاين الكويتية	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١	٢٣٧٠٠ ٤/٦
اطارات الكويت	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١	٢٣٧٠٠ ٤/٦
رابعا : النقل والخدمات :				
الملاحة العربية المتحدة	٩١٩٠٠	٩١٩٠٠	١٠	٩١٩٠٠ ٩/١١
نقل وتجارة المواشي	٩١٩٠٠	٩١٩٠٠	١٠	٩١٩٠٠ ٩/١١
النقل البري	٩١٩٠٠	٩١٩٠٠	١٠	٩١٩٠٠ ٩/١١
المخازن العمومية	١٥٣٠٠٠	١٥٣٠٠٠	١٢٠	١٥٣٠٠٠ ٤/١٢
السبائك الكويتية	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١٢٠	٢٣٧٠٠ ٣/٢١
البنوك الكويتية	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١٢٠	٢٣٧٠٠ ٤/١٢
البنوك الكويتية	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١٢٠	٢٣٧٠٠ ٣/٢٠
البنوك الكويتية	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	١٢٠	٢٣٧٠٠ ٤/١٢
خامسا : العقارية :				
مقاررات الكويت	١٠٣٠٠٠	١٠٣٠٠٠	١	١٠٣٠٠٠ ٤/١٢
العقارات المتحدة	١٠٣٠٠٠	١٠٣٠٠٠	١	١٠٣٠٠٠ ٤/١٢
الوطنية العقارية	١٠٣٠٠٠	١٠٣٠٠٠	١	١٠٣٠٠٠ ٤/١٢
سادسا : الشركات الخليجية المبرح لها بالتداول في السوق				
الخليج للاستثمارية العقارية	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	٢	٢٣٧٠٠ ٣/١١
الخليج للتأمين الزراعية	٢٣٧٠٠	٢٣٧٠٠	٢	٢٣٧٠٠ ٤/٨
المجموع الكلي	٢٠٠٢٥٥٥	٢٠٠٢٥٥٥	١٦٢	

السياحة الجميلة

العملة	الزمني ابو الحسن	المجموعة شركة التأمين المالية	الجسار المركز والراجحي المالي
دولار امريكي	٢٧٥,٥٠	٢٧٤,٧٥	٢٧٥,٣٥
استرليني	٥٦٦	٦١٧,٣٥	٥٦٨,٠٠
الياباني	١٢٦,٩٠	١٣١,٩٠	١٢٧,٠٠
ياباني	٠,١٢٥٠	٠,١٣٠٥	٠,١٢٧٥
فرنسي	٥٤,٣٥	٥٥,٥٥	٥٥,٥٥
سويسي	١٣٩,٢٥	١٤٣,٨٥	١٣٨,٨٥
ايطالي	٢٥٧,٣٥	٢٦٢,٧٥	٢٦٠,٠٠
تركي	٠,٢٥٥٠	٠,٢٦٠٠	٠,٢٤٥٠
كندي	٠,٢٥٥٠	٠,٢٦٠٠	٠,٢٤٥٠
بلجيكي	٠,٧٢٨٠	٠,٧٣٠٠	٠,٧٢٠٠
اسباني	٠,٣٢٠٠	٠,٣٢٥٠	٠,٣٢٦٠
هولندي	١١٤,٣٥	١١٦,٣٥	١١٦,٠٠
قبرصي	٧٩١,٣٥	٧٧٥,٥٥	٧٩٠,٥٥
ايراني	١٤,٢٥٠	١٤,٧٠	١٤,٥٥
هندي	٣٣,٢٠	٣٣,٣٥	٣٣,١٥
باكستاني	٢٧,٨٧٧	٢٧,٨٥٠	٢٧,٧٥٠
سعودي	٠,٨٢٠٠	٠,٨١٨٠	٠,٨٢٠٠
قطري	٧٥٥,٥٥	٧٥٥,٤٥	٧٥٥,٠٠
عُماني	٧٠,٠٠	٧٠,١٥	٧٠,٧٠
امارات	٧٥١,٠٠	٧٥٠,٠٠	٧٥٠,٠٠
عراقي	٦٣٠,٠٠	٦٣٠,٠٠	٦٣٠,٠٠
بحريني	٥٣٣,٧٥	٥٣١,٧٥	٥٣١,٠٠
اردني	٨٥٥,٥٥	٨٤٩,٠٠	٨٥٠,٠٠
لبناني	٠,٦١٩٠	٠,٦١٩٥	٠,٤٥٣٠
سوري	٠,٤٣٥٠	٠,٤٣٥٠	٠,٤٣٠٠
ي جنوبي	٨٠,٤٠٠	٨٠,٣٥٠	٨٠,٠٠٠
ي شمالي	٦٠,٧٧٠	٦٠,٤٥٠	٦٠,٥٠٠
تونسي	٦٣٠,٠٠	٦٣٠,٠٠	٦٧٠,٠٠
مغربي	٠,٥٩٣٠	٠,٥٧٥٠	٠,٦١٨٠
مصري تحويل	٢٧٩,٠٠	٢٧٥,٥٠	٢٧٩,٠٠
مصري نقدي	٤٢٥,٠٠	٤٢٥,٠٠	٢٣٥,٠٠
تولات	٤٩٣,٣٥	٥١١,٠٠	٤٩٥,٥٠
٩٩٥	٤٢٠,٣٥	٤٥٨,٥٠	٤١٨٥,٠٠
٩٩٩	٤٢١,٣٥	٤٦٠,٠٠	٤٢٠,٠٠
٩٩٩٩
سوداني	٠,٢٩٨٠	٣,٠٠٠
يوناني	٠,٥٢٠٠	٠,٦٠٠٠
نمساوي	٠,٢١٥٠	٠,٢٢٢٠
سلوفاكي	١٥٠,٢٥	٠,٢٢٩٠

المادة الخامسة

بالدينار	الشركة
3,000	مجموعة الخارقة
3,000	اسمنت الخليج لكتاب
3,000	الاستشارات الخليجية لكتاب
3,000	مركز الخليج المالي
3,000	الحديد والصلب
3,000	اسمنت الخارقة
3,000	للإزالة البشائية
3,000	شركة الساحل «مأمون»
3,000	الصناعات الخليجية (مدفوع)
3,000	الجزيرة للمقاولات
3,000	البناء العربي الدولية
3,000	بنك الخليج الاول
3,000	الاستشارات الترويجية
3,000	الاسمنت الابيض
3,000	مركز الكويت والخليج المالي
3,000	شركة الناجم
3,000	اتحاد الخليج للتأمين - البحرين
3,000	اسمنت الجفرة (كتاب)
3,000	استشارات رأس الخليج
3,000	اسمنت عجمان

SECRET

اسم الشركة	بسر الافتتاح	بسر الاغلاق
مؤسسة العربي للتأمين	١٤٦٠	١٤٦٠
مؤسسة صناعة الاسمنت	١٣٦٠٠	١٣٦٠٠
مؤسسة صناعة الحجر	٥٣٧٠	٥٣٤٠
الاردن كوكا	١٤٤٠٠	١٤٤٠٠
الاردن الخلع	١٥٢٠	١٥٢٠
الاسكان	٢٠٦٠	٢٠٦٠
بنك الاردن الكويتي	٢٠٢٠	٢٠٢٠
الاستثمار العربي	١٥٨٠	١٥٦٠
بنك الاهلي	١٧٢٠٠	١٧٢٠٠
بنك العربي	١١٦٠٠٠	١١٦٠٠٠
بنك القاهرة عمان	١٣٤٠٠	١٣٤٠٠
التميم	٢٩٥٠	٢٩٥٠
مصارعة التجارة الزراعية	٢٢٤٩٠	٢٢٤٩٠
معملة للتأمين	١٢٤٠	١٢٤٠
عملة الدولة للتأمين	١٢٤٠	١٢٤٠
معملة لصناعة المنوم	١٢٢٠	١٢٢٠
معملة لصناعة الكهراء الاردنية	٢٢٨٠	٢٢٨٠
صناعة الاسمنت	٢٠٨٠٠	٢٠٨٠٠
صناعة التورل	٨٥٥٠	٨٥٥٠
مؤسسة صناعة الصلب	١٢٢٠	١٢٢٠

المسرح الوطني الفلسطيني

في عرضه الأول

محاولة جادة .. ولكن!



جانب من الجمهور

اعتدت اعتماداً كلياً على نقد الطبقات الاجتماعية وأدوارها، وأخذت في بعض جوانبها أسلوب التبرير، وهذا ليس عيباً في العمل، فهو يفتح العيون «المنقصة» أو المخدوعة على واقع الأمور، ولكنه

يتوقف عند هذه الحدود. فلما كمشاهد عادي يهمني أن أعرف على الأمراض الاجتماعية والسياسية التي

لم استطع التعرف عليها من ذي قبل، ولكن يهمني أيضاً في هذه اللحظة التعرف وأدراك الشيء،

الذي سافعله بعد معرفة الأغات المتفشية.

المسرحية والفرقة .. وكلمة أخيرة

من دون أدنى شك، استطاعت مسرحية «ورفعت الجلسة» التي

قدمتها فرقة المسرح الوطني الفلسطيني كأول عروضها، أن تنع أمام المشاهد بعض المشكلات التي يعاني منها، وأن تصور له البيروقراطية الموجودة في عقلية

وممارسات بعض الطبقات الاجتماعية المتسلطة، وأن تفضح الأسباب الكامنة والمساعدة على إحباط تجاربهم، والتي تقف أمامهم

حاجزاً لا يلبس، ولكنها أسقطت الوعي التاريخي والاجتماعي للحركات التحررية بمعانيها الكاملة.

لكن هناك نقطة مهمة لا يمكن إغفالها، وهي أن هذا العرض الأول

للفرقة، التجربة الأولى، والنقد في هذه الحالة يحتاج إلى روي، فهناك بعض النقاط التي لا يمكن تجاوزها، ويجب انتباهها، ليتسنى للعاملين تجاوزها في كافة المراحل، وفي

الاعمال المقبلة. وبإسقاط بعض الملاحظات وأن كنا سنلجأ جزئياً منها، إلا أن هذه المسرحية كتجربة أولى جيدة، تستحق الاهتمام، والدراسة على صعيد المسرح

الفلسطيني الذي ما زال يعتمد التجريب، وللمسرح الفلسطيني بعض المواقف التي لم تسلم منها هذه المسرحية في طور الإعداد،

ويقف على رأس هذه المواقف الصلات التي تجهز قبل العرض لاجراء «البروفات» عليها.

وفقدان الأرضية يعيق إعطاء عمل متكامل، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى، لم تتوفر الأدوات التقنية المسرحية، وهذا، يترك

سلبات على العمل .. وتتل «ورفعت الجلسة» خطوة جيدة على طريق تكوين مسرح

فلسطيني، طبعاً، في ظل التشتت وفقدان الأرضية الصلبة والمواقف الأخرى، رغم بعض المآخذ التي لابد من تجاوزها قدر الامكان.

العشمان، أما المنظر الخلفي فهي لوحة للفنان محمد حجازي.

المسرحية تقع في فصلين تمثليين،

وهي عبارة عن لوحات مسرحية فيها نقلة من مشهد لآخر، وهذا الأسلوب في الأراج يطابق النص باكتفائه بالنقد الاجتماعي والسياسي، ويترك أثراً سلبياً على العمل كحدث، فالحدث كان يسير في خط متقارب،

وهذا أفقده التصعيد الذي كنا نلتمسه في النص كقصيدة، وليس في النص كحدث.

الدراما

يشكل الحدث الدرامي العمود الفقري للعمل المسرحي، ويفقدانه تتزعزع المكونات المسرحية، وتقديـ

العمل المسرحي كمشاهد لا يربطها سوى فكرة رئيسية، يضعف العمل، وهذا ما لبسنا بعضه في المسرحية، فكما ذكرنا، كانت هناك فكرة

رئيسية تسيطر على سير المسرحية، وكانت أفكار مساعدة تساند العمل، ولكن فجوة ظهرت بين الفكرة الرئيسية والأفكار الثانوية من ناحية

الربط والتوصيل هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى علينا ألا ننسقط

درجات السوء البشري للاحداث لئلا ينساق هذا التنازع، ونسقط ضرورة التوصيل، أو القدرة

على التوصيل، وهذا الخلل أضعف حركة التصعيد الدرامي للحدث.

اللغة

تراوحت اللغة بين الفصحي

الشاعرية والنثرية، وبين العامية،

وهذا التنوع على صعيد اللغة ساعد على التوصيل، فالتنوع بالأساس شعري، وحدثت بعض الانحرافات

النثرية عليه، وهذه الانحرافات كان بعضها الفصحي والاخر العامية،

وهذا التنوع إذا فقد النص بعض قيمته الفنية، إلا أنه أعطى الحدث

قيماً تعطي ما تركة من سليات بحق الشعر، فحدث توازن بين الحذف والإضافة.

النقد .. وفقدان الرؤية

على صعيد النصوص الأدبية، كثيراً ما نجد كتابتها يتوصل إلى الداء،

ويلمسه، أو يلامسه، ولكنه يتوقف عند هذا الحد، ولا يبحث عن علاج له، وهذا ما لبسناه في مسرحية

«ورفعت الجلسة»، فالأعراض الاجتماعية والسياسية المتفشية في المجتمع قد يكون سهلاً اكتشافها،

ولكن ليس من السهل إيجاد حل لها، لأن البحث عن الحل يحتاج إلى وعي كامل بمجريات الأحداث

التاريخية والاجتماعية، وعندما يعي الإنسان هذه المجريات والاحداث

يتوصل إلى الحل، إلى الرؤية المستقبلية.

مشاهد المسرحية ولوحاتها وأحداثها

ومحاربة الاستغلال والقهر الاجتماعي التي تمارسه الطبقات المتسلطة في المجتمعات الاستغلاكية فهي خرجت عن الأطار السياسي بمفهومي الضيق، لتدخل أطاراً أوسع له مآفذه، فهذا الخروج أعطى النص زخماً جيداً، عن طريق فضح الوسائل المستخدمة لقهر الجماهير الفقيرة.

الممثلون

هناك ظاهرة صعبة بدت على العمل، وهي فقدان البطل الفردي، هذا البطل المقدس واقعياً، فالبطولة في العمل كانت جماعية، ويمارس الممثلون أدوارهم بهذا المفهوم، وانعكس هذا من خلال النص الذي وزع على مجموعة من الممثلات البشيرة التي تعمل تحت ظل الجماعة، فأبطلت المسرحية قوة الرجل الخارق المنفذ «السوبرمان»، ولم يتوقف هذا عند حدود الممثلين بل تجاوزهم ليشمل كافة المشاركين في العمل، وقد أدى الممثلون أدوارهم بطريقة مرضية.

اللوحات الغنائية

ادخلت في المسرحية عدة لوحات غنائية ساعدت على التوصيل، وتدعيم الحدث، وهي بدت بسد الراوي الذي يكون له عادة دوره البارز في المسرحيات الشعبية، والأغاني هي بعض المقاطع المأخوذة من النص المسرحي الشعري، وبعض قصائد الشاعر الأخرى.

الديكور والمنظر الخلفي

في العمل ثلاث لوحات، الأولى لقاعة محكمة، والثانية لسجن، والثالثة لبار، وقد أدت هذه اللوحات لغرضها إذا ما أخذنا بعين الاعتبار الظروف المادية التي أحاطت بالعمل، وهذه اللوحات صمما نزار



المطرب عوض الدخوي في أغنية (صوت الساري).

ما هو انطباعك عن الفن الخليجي ككل؟

— الفن الخليجي في تقدم مستمر عن مميزات الدولة الأخرى.

هل شاهدت مسرحية كويتية؟ عن طريق تلفزيون قطر شاهدت

مسرحية (عزوي السامية) بطولة الفنان عبدالحسين عبدالرضا

والفنانة سعاد عبدالله — وقد لاقت هذه المسرحية التفاهة الهادفة

نجاحاً جماهيرياً كبيراً.

ويقول المذيع القطري عبدالعزيز السيد لقد شاهدت مسرحية كويتية أخرى باسم (بيت بوصالح) من

بطولة خالد النفيسي وعائمه الصالح وعلي البريكي.

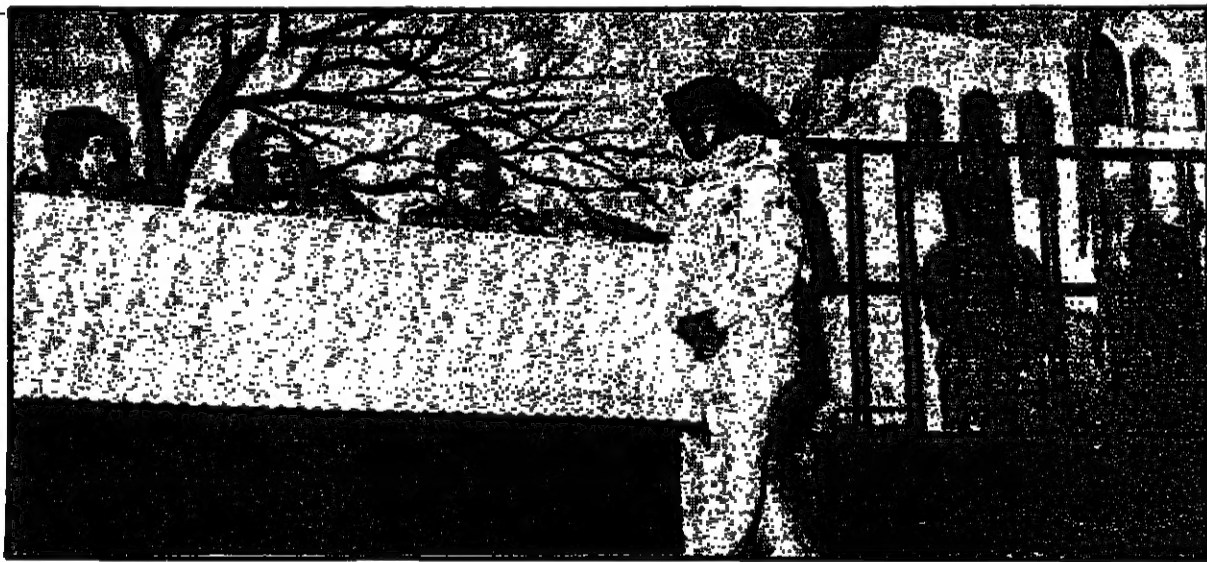
وما هي الأصوات الغنائية الكويتية التي تحب سماعها؟ أحب دائماً أن اسمع المرحوم الكويتي والقطري.

احمد، وعلي فريج، والديكور صممه الفنان الكويتي نزار العثمان، واللوحات للفنان محمد حجازي، أما الألبان والفناء لسالم الجحوشي،

ومحمد عبد الكريم.

النص المسرحي تتناول مسرحية «ورفعت الجلسة» الواقع الفلسطيني بكل تفاصيله، وعلاقاته .. الزمان ما بعد هزيمة حزيران، والمكان قاعة محكمة قد لا تحدها مساحة جغرافية، والمتهم الواقف خلف القضبان يحول قاعة المحكمة لصالحه، حيث أنه يقلب الدفاع إلى الهجوم على جلاديه، فبدلاً من أن يحاكموه، حاكمهم هو، هكذا تبدو المسرحية، فالفكرة الأساسية الأولى هي مدافعة الفلسطيني عن حقه في العيش وممارسة حقوقه الطبيعية في الحياة لاستعادة وطنه.

في ظل هذه الفكرة الرئيسية، أخذت المسرحية أسلوب النقد ومشاركة الممثلين: حسن عبيد الهادي، يوسف فريج، عبد الخالق احد، شاهر عودة، حربي العطار، عاطف سعيد، عبد الله



مشهد من مسرحية «ورفعت الجلسة»

المذيع القطري عبدالعزيز السيد

• خريج آداب ويخترع جهازاً للبث المباشر •
• الكويت مصدر إشعاع فني لدول الخليج •

سبق أن صنعت أجهزة للبث المباشر في المدرسة واستطعت البث المباشر لبعض برامج تعليمية وكان ذلك في عام ١٩٧٥ أبان المرحلة الثانوية بالإضافة إلى أنني شرف في النادي العلمي القطري — تخصص الإلكترونيات.

هل أنت خريج علوم أم هندسة؟ أنا خريج آداب ومن صفري اتطلع إلى العمل في الإلكترونيات من خلال الراديو واللاسلكي.

ماهي خلتك نحو المستقبل؟ كل واحد يتبنى أن يكون متقدماً

يبدل جهده حتى يكون في المقدمة وفي المستوى والصورة اللامعة وهذا طبعاً لا يتحقق إلا بالجهد والعمل والتواضع وهذه شروط ضرورية جداً سواء كان مديعاً أو فناناً.

واتمنى أن اظل مديعاً لأن العمل فيه مثمة ومجالا وخاصة بعد أن تسمع أطراء الآخرين حين تقدم عملاً جيداً

يرضي عنه الناس.

هل أنت متزوج؟ أنا في الطريق إلى الزواج.

هل سبق لك واشتركت في التمثيل؟ أنا من الرعيل الأول في المسرح المدرسي وكان آخر عمل اشتركت فيه (مسرحية فتح الاندلس في دور طارق بن زياد).

هل هذه هي الزيارة الأولى للكويت؟

— أن الكويت بلدي فلا أستطيع أن أحصي عدد المرات التي حضرت فيها إلى الكويت لأنها بلدي الثاني.

ماهو انطباعك عن الفن في الكويت؟

— بمهنة عامة — المسرح والفناء في الكويت هما (فن الخليج) فكلامهما يتصدر القائمة الأولى وهذا كلام

● وفي عام ١٩٧٧ انتقلت إلى تلفزيون قطر للعمل كمذيع.

● وسالت المذيع القطري عن أشهر البرامج في تلفزيون قطر والتي يقدمها؟

قال: أقدم المجلة الزراعية ومدة البث نصف ساعة أسبوعياً كما أقدم برنامج «فنون» ومدة ١/٢ ساعة أسبوعياً أيضاً بجانب برامج المنوعات والبرامج السياسية.

هل أنت في الكويت بصفة رسمية أم في زيارة خاصة؟

— لقد حضرت إلى الكويت في مهمة رسمية بدعوة من نادي قطر العالمي للاطلاع على أحدث ما توصل إليه الأعضاء في مجالات التكنولوجيا والإلكترونيات.

● وماهي علاقة التكنولوجيا بمهنة كمذيع؟

— أنا من هواة الإلكترونيات وقد

● من خلال الشاشة الصغيرة لفت نظري سلامة النطق واللغة وطريقة التعبير والحدود أثناء تقديم نشرة أخبار الساعة التاسعة مساءً بتلفزيون الكويت وخاصة وأن وجهه قريب على مجموعة المذيعين بالكويت لقد كان المذيع القطري الزائر عبدالعزيز السيد

من هو المذيع القطري من مواليد ٢ سبتمبر عام ١٩٥٦ ويعمل حالياً مديعاً ومعداً في تلفزيون قطر.

وهو يجيد الشعر وكتابة القصص القصيرة يحكي عبدالعزيز السيد نبذة عن حياته فيقول:

في عام ١٩٧٥ عملت كمتمسكون في الإذاعة القطرية في وظيفة مذيع — كنت أقدم الشعر والموسيقى والقصص القصيرة رغم أنني كنت طالباً بالمرحلة الثانوية.



المذيع القطري عبدالعزيز السيد

المسرح في اليمن

عانى الفنان فؤاد الشطي رئيس مجلس إدارة فرقة المسرح العربي من جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية «عدن» بعد زيارة استغرقت خمسة عشر يوماً بناءً على دعوة تلقاها من المسؤولين هناك — حضر خلالها مؤتمر للمسرحيين العرب بمناسبة يوم المسرح العالمي — وألقى عدة محاضرات وحضر عدة ندوات ناقشت قضايا وهوم المسرح في العالم العربي. ويحث أوجه التعاون المسرحي بين مسؤولي المسرح العربي والمسرحيين في البلد اليمني الشقيق.

فؤاد الخطي

د. د. رفيق الصبان

لقاء مع:

السيناريست الفزيع

د. رفيق الصبان



**هزيت
من المسرح**
لأنني بدأت أدور
في الحلقة المفرغة!



● يوسف شاهين
أحبه ولا أعمل معه

أعشق يوسف شاهين.. ولكنني لا أعمل معه!

لقاء اعده: عبدالستار ناجي

● الدكتور رفيق الصبان واحد من الملوك البارزين من رجالات السينما في العالم العربي، فهو كنانة، يفهم أصول حرفته، مبدع، متخصص.. يظل ملتصقا بالعمل، يستشف منه العبارة والخبرة، ويمارس معه لغة التوجيه الرصين والوصول إلى الدلالات الرمزية بكل تباينها ووضوحها.. وهو كسيناريست، يمارس مهنته بكل الحرفية والالتزام، لا يتعدى إلا القضية ليفجرها.. مأسا جوائزها وإبداعها بكل شمولية، بعيدا عن لغة التعقيد، مأسا ذاته وكلمته واسلوبه وجهة نظره، التي تتلاقى من خلال وهي فكري واجتماعي لغات القضية والتجربة.. ولهذا فإن أعماله قليلة، ولكنها حينما تأتي فإنها تحمل معها عشرات الاستلهامات.

من هذا المنطلق، يكون الحديث معه، ذا ممتعة، واهمية بالغة، وهذا التاريخ الحافل بالتناجات الفنية والعطاءات المتميزة، تظل كلماته تحمل الدقة والرواية ويكون هذا اللقاء..

● لماذا هزيت من المسرح؟ رغم التجربة الطويلة.. والتاريخ والبصمات التي تركتها تلك الأعمال التي قدمتها للمسرح؟

— لماذا تصر على أن تحمل البداية بعض التهم والاستقذار.. ولكنك ما تريد..

لقد هزيت من المسرح لأنني أحسست أنني لست بقادر أن أعطي أكثر، ففي المسرحيات الأخيرة بدأت أدور في دائرة مفرقة، ولربما هو عجز مني أو عجز في إمكانيات المسرح، ولهذا غيرت موضعي من سوريا إلى القاهرة.. ومن المسرح إلى السينما.

وقد رفضت كل الأعمال المسرحية التي عرضت علي في القاهرة، ولكنني وضعت كل خبرتي المسرحية في حرفة السينما، حتى في اختيار أعمالي، وبدأت أعبء من خلال السينما عن العديد من القضايا التي كنت أقدمها أو أسعى للتعبير عنها في المسرح سابقا.

● ألا تعتقد بأن الروتين في الفرقة القومية، في دمشق، قد ساهم في الخل وتغيير الاتجاه من المسرح إلى السينما؟

— مطلقا.. فقد كنت أصلك كمل الإمكانات، كوني مديرا للمسرح القومي، وبعد أن عسدت إلى دمشق، حسب وعدتي بأن أقدم عملا مسرحيا آخر في دمشق، قدمت مسرحية — الزير سالم — للبريد فرج، وأخرجت العمل عام ١٩٧٠، وقد وضعت لي إمكانيات مادية كبيرة، وأنا راض عن العمل كان بمثابة — أغنية البجعة — الأخيرة بالنسبة لي، حيث توقفت تماما عن الإخراج المسرحي.. فقد شعرت بأن الخيط الرفيع بيني وبين المسرح قد انقطع وبلا عودة.

● لو تقررت بعض الظروف، وأقبح لك مناخ جديد للتعامل مع المسرح، ما هو موقفك؟

— أنا لم أقطع عن المسرح، تماما، كما تصور، أنا توقفت عن الإخراج المسرحي فقط وبقي تعاملتي مع المسرح من خلال التناجات الأدبية، وقد فرغت مؤخرا من الأعداد العاشر (بالصورة) — لسريسة — الام شجاعة — لبروتند بريخت، ستقوم بإخراجها د. ليلى أبو سيف، وستقدمها في القاعة في رمضان المقبل، وهي تجربة خطيرة، للتصدي لتقديم أحد أعمال بريخت

بالعامة وفي الهواء الطلق وقد وضعت العديد من الحلول الإخراجية، من خلال الأعداد الجديد للعمل.

● لننتقل إلى موضوع آخر، يبدو أكثر أهمية، في بناء حركة سينمائية كويتية أو خليجية.. ويتلخص في عدم الثقة بين الراسمال الكويتي وصناعة السينما — ثمة كلمة قديمة تقول — الكرامة لنبي في أمته — حيث لازلنا نؤمن بأن الشيء القادم من الخارج هو الأحسن، وهذا الشيء لن يتوفر إلا إذا توفرت تقاليد، ولكن الملاحظ هو أن هذه الظاهرة موجودة في (سوريا، العراق، الكويت) وليست موجودة في مصر لأن المال الداخلي هو المحرك.. (وهم متمصون للفنانين المصريين) وهذا نتيجة مجموعة من التقاليد والثقة، ولو رجعنا إلى تاريخ المسرح والسينما في مصر، نجد أنها بدأت على أياد عربية من الشام فألحس بدأ مع خليل القنائي ومارون نقاش.. والسينما بدأت مع الأخوين (بدر وإبراهيم) وأسما داغر.. وغيرهم.

كان الاعتماد على الممثل الأجنبي كبيرا، لكن بعد النهضة الفنية وبناء الكوادر بدأ الاعتماد، والاعتماد بالنفس، وهنا في الكويت لابد من

الاعتماد على العناصر العربية والمحلية.. وفي المسرح بدأ الاعتماد على العناصر المحلي، حيث نضجت هذه الظاهرة.

● كمثال في المنطقة، السينما العراقية لا استطاع أن أقول أنها مثال ناجح، ولكن فيلم — القادسية — والتجربة، حيث تم الاعتماد على عناصر أساسية مصرية وتدعيم الكادر العراقي، وهذه تجربة رائدة..

أما ما حدث سابقا في بيروت ودمشق، حيث تم الاعتماد على عناصر مصرية لعمل أفلام مصرية، فهذه تجربة لقيت الفشل الذريع، حيث أنها قدمت أعمالا مصرية هابطة، وإن كان لابد من التعاون، فإن التعاون لابد أن يكون لانتاج أعمال محلية، وهنا المعادلة صعبة، (حيث الاستعانة بالعناصر العربية لتقديم قضايا محلية) والمشكلة ليس بعدم الفهم، المشكلة في افتتاح تلك الكوادر لتقديم قضايا محلية.

● ما هي في اعتقادك أهم المعوقات التي تقف في وجه صناعة سينمائية عربية مثيرة؟

— الكتابة الجيدة والمخرج الذي يفهم قراءة هذه الكتابة جيدا.. وهي ما سينتقد السينما المصرية

ويبقى الإنسان مشكلة المشاكل وعقدة العقد وأغرب الغرائب.. هذا الذي أودع الله فيه سرا من أسرارهِ ومعجزته من معجزاته.

أنا طفلة أمريكية في الحادية عشرة من عمرها اسمها غلوريا باسكوال أصيبت بالشلل بعد عملية في الدماغ حيث وصلت إلى مرحلة يائسة كما قال الأطباء الذين أشرنوا على علاجها.

لم تستطع هذه الطفلة بعد العملية وأصابها بالشلل أن تحرك عينيها وكانت تجري تغذيتها بإيصال أنابيب إلى معدتها.

وفجأة طرا تحسن مثير على حالتها بعد أن قام ثنائي غنائي مكون من شقيقتين يعرفان باسم الدي غيز بزيارة للمستشفى التي ترقد فيها هذه الطفلة في بيامي.

وسبب الزيارة أن الدي غيز حضرا إلى المستشفى ليشرحوا الأطباء الذين أشرفوا على ولادة شقيق لها بالمستشفى.

وخلال مرورهما بأجنحة المستشفى راحا يتكلمان مع الأطفال المرضى والمرضات ويضحكان ويمرحان مع الجميع.. ثم مرا على سرير المريضة غلوريا فتحدثا إليها وضحكا معها كما فعلتا مع غيرها.

ويقول المسؤولون في المستشفى أن الدي غيز والدي التي قام بها الدي غيز والتي هي أصلا إحدى المعجبات بها أصبحت في حال غير الحال حيث بدأت

العربية..
● لتتحدث عن صناعة الفيديو؟
— الفيديو بدأ يشكل خطرا كبيرا على صناعة السينما، ولكنه بالنسبة للسينمائي الحقيقي ومن يجب أن يرضى بغير الوجبة الكاملة، والفيديو جزء من الوجبة.



الصبان: هزيت من المسرح؟

طفلة مشلولة

.. تقودها الحياة بعد زيارة الفرقة لها



غلوريا بين السبي جيز

أطلق الأطباء على هذه الحالة اسم علاج السبي جيز..
ولا للنفس الإنسانية !!

المستشفى سريا..
ويرى الأطباء أن الأمر في هذا كله أمر نفسي أو كالعلاج النفسي وقد

تحرك عينيها ثم طرا تحسن عام على حالتها وبدأت تتكلم..
وهي تستعد للخروج من

الجنس تخلق سينما الجنس وحاجتنا للعنف تخلق سينما للعنف.. والسينما تجارة، ولذلك فهي لا تنتج إلا البضاعة الرابحة والرائجة.. وحاجة الجمهور هي التي تقترض وتؤثر.. وهي أقوى المؤثرات والتأثيرات، لكن علينا التمييز بين الابتذال وغيره.. فما نراه في تبال — القيلة (لرودان) أو جسد عاري (لروين) أو تشال لميكي رونج.. أو الجنس في أفلام انعام بيرشان.. أو الجنس الفاضح كما نراه في أفلام بازوليني، تأتي بقالب شعري..

وكما ياكل الأفريقي في الغابات الاستوائية اللحم النيء، فإن أشهر وجبة وأقوى وجبة يقدمها مطعم «مكسيم» في باريس هو — الستيك البربري..

وهي (لحم نير) مع البهارات.. ولكن تبقى الطريقة هي كيف ناكل اللحم النيء..

● أثناء التصدي لعمل، هل تشكك في فكرة.. أم الشكل؟
— الشكل يسيطر علي، حتى غير الفكرة.. وهذا عائد لكوني مخرجا مسرحيا..

● في معالجتك مسرحية — تنسي ويليامز — قط على سطح صفيح ساخن — كان الطرح ذا شمولية ووضوح في التعبير عن الصراعات الجنسية والطبقية..

— موضوع الجنس يظل هاجسا، خصوصا إذا جاء مرتبطا بسلم العلاقات الاجتماعية، وهذا ما أعجبني في تنسي ويليامز (الجنس والطبقات) وهذا أيضا دفعني إلى أعداد مسرحية الأنسة جوليا (لستديبرغ) تحسب عنوان «الخادم» وهو يعالج نفس الموضوع..

● من خلال تعاملك مع حشد من المخرجين السينمائيين العرب من هم الأقرب إلى فهمك؟
— المخرجون الشباب، لأن ليس لديهم أفكار مسبقة ولا قالب خاص

للموضوع..

● ماذا عن تواصلنا مع السينما العالمية، والمترجم الأوروبي، من خلال المهرجانات والملاقات؟
— أكره الكلام في المصوبات، العمل الجيد يفرض نفسه وليس بحاجة إلى بطاقة ريازة، والدليل على ذلك — بوسطجي — حسن كمال والشام يوسف شاهين وملاح أبو سيف التي عبرت إلى قلب المترجم الأوروبي دون أي محاولات سنطائية أو دعائية..

● في نهاية المطاف.. ماذا عن الجديد في تناجاتك للسينما والتلفزيون؟

— المشاريع كثيرة، منها أعداد مسرحية — الام شجاعة — وللتلفزيون السموي فرقة من كتابة ميسل — الزير سالم — واليد السفلى، وللتلفزيون المصري قصة — لم تعد جوارى لكم — قصة الأدبية الفلسطينية سحر خليفة..

وللسينما فيلم — الخادم — تيسر عيود، وفيلم — آخر ملأه الرومانسين — سيقوم بإخراجه خيري بشارة ويصور في باريس، وتشارك في بطولته كانديس بيرغن أو جاكلين بيسه..

— كما تم الاتفاق مؤخرا للعمل في الموسوعة الإسلامية التي تقدر انتاجها مؤسسة الانتاج البراسخي المشترك لدول الخليج العربي..

● ماذا عن تواصلنا مع السينما العالمية، والمترجم الأوروبي، من خلال المهرجانات والملاقات؟
— أكره الكلام في المصوبات، العمل الجيد يفرض نفسه وليس بحاجة إلى بطاقة ريازة، والدليل على ذلك — بوسطجي — حسن كمال والشام يوسف شاهين وملاح أبو سيف التي عبرت إلى قلب المترجم الأوروبي دون أي محاولات سنطائية أو دعائية..

● في نهاية المطاف.. ماذا عن الجديد في تناجاتك للسينما والتلفزيون؟

— المشاريع كثيرة، منها أعداد مسرحية — الام شجاعة — وللتلفزيون السموي فرقة من كتابة ميسل — الزير سالم — واليد السفلى، وللتلفزيون المصري قصة — لم تعد جوارى لكم — قصة الأدبية الفلسطينية سحر خليفة..

وللسينما فيلم — الخادم — تيسر عيود، وفيلم — آخر ملأه الرومانسين — سيقوم بإخراجه خيري بشارة ويصور في باريس، وتشارك في بطولته كانديس بيرغن أو جاكلين بيسه..

— كما تم الاتفاق مؤخرا للعمل في الموسوعة الإسلامية التي تقدر انتاجها مؤسسة الانتاج البراسخي المشترك لدول الخليج العربي..

● ماذا عن تواصلنا مع السينما العالمية، والمترجم الأوروبي، من خلال المهرجانات والملاقات؟
— أكره الكلام في المصوبات، العمل الجيد يفرض نفسه وليس بحاجة إلى بطاقة ريازة، والدليل على ذلك — بوسطجي — حسن كمال والشام يوسف شاهين وملاح أبو سيف التي عبرت إلى قلب المترجم الأوروبي دون أي محاولات سنطائية أو دعائية..

● في نهاية المطاف.. ماذا عن الجديد في تناجاتك للسينما والتلفزيون؟

— المشاريع كثيرة، منها أعداد مسرحية — الام شجاعة — وللتلفزيون السموي فرقة من كتابة ميسل — الزير سالم — واليد السفلى، وللتلفزيون المصري قصة — لم تعد جوارى لكم — قصة الأدبية الفلسطينية سحر خليفة..

وللسينما فيلم — الخادم — تيسر عيود، وفيلم — آخر ملأه الرومانسين — سيقوم بإخراجه خيري بشارة ويصور في باريس، وتشارك في بطولته كانديس بيرغن أو جاكلين بيسه..

— كما تم الاتفاق مؤخرا للعمل في الموسوعة الإسلامية التي تقدر انتاجها مؤسسة الانتاج البراسخي المشترك لدول الخليج العربي..

● ماذا عن تواصلنا مع السينما العالمية، والمترجم الأوروبي، من خلال المهرجانات والملاقات؟
— أكره الكلام في المصوبات، العمل الجيد يفرض نفسه وليس بحاجة إلى بطاقة ريازة، والدليل على ذلك — بوسطجي — حسن كمال والشام يوسف شاهين وملاح أبو سيف التي عبرت إلى قلب المترجم الأوروبي دون أي محاولات سنطائية أو دعائية..

● في نهاية المطاف.. ماذا عن الجديد في تناجاتك للسينما والتلفزيون؟

— المشاريع كثيرة، منها أعداد مسرحية — الام شجاعة — وللتلفزيون السموي فرقة من كتابة ميسل — الزير سالم — واليد السفلى، وللتلفزيون المصري قصة — لم تعد جوارى لكم — قصة الأدبية الفلسطينية سحر خليفة..

وللسينما فيلم — الخادم — تيسر عيود، وفيلم — آخر ملأه الرومانسين — سيقوم بإخراجه خيري بشارة ويصور في باريس، وتشارك في بطولته كانديس بيرغن أو جاكلين بيسه..

— كما تم الاتفاق مؤخرا للعمل في الموسوعة الإسلامية التي تقدر انتاجها مؤسسة الانتاج البراسخي المشترك لدول الخليج العربي..

الفنّانة.. الخاتمة

سارت إلى تحطيمه بالمطربة لروحة فكرها..

وما يذكر أن الفخرانيات التي تتقدمية تشير إلى وجودها القزم الذي يحسن للكنترول في الأرض..

قررت الفنانة «الحنلة» المدعوة «سبا مارتن — هاريس» وهي من اهالي «سكسورد» القريسية بقطعة «دورس» البريطانية أن تتخلص من القزم الذي نعتته ببديها بعد أن جلب لها سلسلة من الكوارث والخسائر.. ولهذا فقد

في حفل تكريم عبد العزيز محمود والفرق الرياضية

فهد الاحمد: في عهدكم انطلقت الحركة الرياضية وحقت الكثير من الانجازات

عبد العزيز محمود: حماسكم المقرون بالعمل الجاد دفع بالرياضة الى الارتفاع



الزكري يرافقه رئيس اللجنة الاولية



الشيخ مهدي الاحمد يرافقه علي الخليل



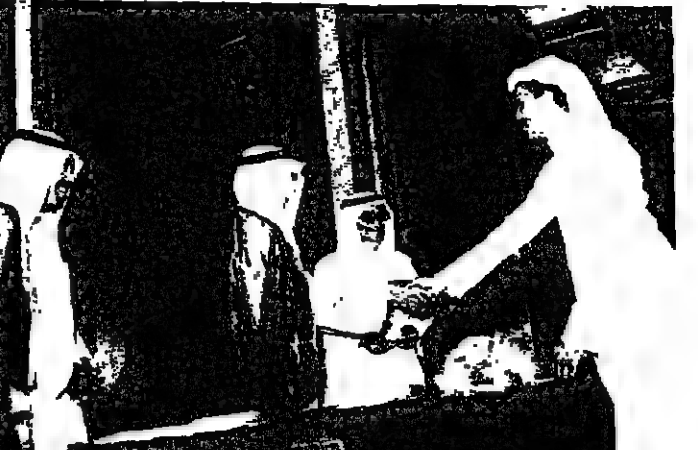
الوسام الاول من فهد الاحمد لعبد العزيز محمود



السبيتي يرافقه أعضاء منتخب السباحة ويبدو خليل ابراهيم والعتيبي



عبد العزيز محمود يسلم فيصل الجراف جائزة



القصار يرافقه عبد العزيز محمود

ليوم المباراة النهائية لدوري الوزارات

تحت رعاية عبيد شؤون الطلبة جامعة الكويت د. مساعد الهاورين تقام في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم المباراة النهائية لدوري الوزارات والمؤسسات الحكومية لكرة القدم وذلك بين فريق وزارة المواصلات ومؤسسة الخطوط الجوية الكويتية. تقام المباراة على ملعب الجامعة بالخالدية.

اتحاد السباحة ينظم دراسات متقدمة في تحكيم الألعاب المائية

ينظم اتحاد السباحة دراسات متقدمة في تحكيم الألعاب المائية لطلاب الجامعة في تخصصات السباحة - غطس - كرة ماء - في مركز اعداد القادة بالخالدية فبدأت الساعة الرابعة بعد الظهر. يحاضر في هذه الدراسات استاذة تخصصون في الألعاب المائية من قبل اتحاد السباحة الهناري واتحاد السباحة الدولي.

كما يذكر ان الدراسات الخاصة بالغطس تقع في الفترة الممتدة من ٥/١٠ الى ٨/١٠ والخاصة بالسباحة وكرة الماء من ٥/١١ الى ٨/١١ وقد عمم الاتحاد ذلك لاندبية الرياضية بخصوص تلك الدراسات.



تشرف تصفيات كأس العالم لكرة القدم على الميدان

وتقرر الانبواب بعد ان قاربت الايام وتكاد ان تعد على اصابع اليدين واستقفل الاتحاد الكويتي - كسل طاقاته، وينهض دور أعضاء المنتخب الوطني بارزا وكبيراً وهو على يقين ان السمة الجيدة التي تظهر بها الفرق أثناء الدورة الاولية وكأس آسيا ستعطي للشباب نفس الاندفاع والعزيمة التي ظهرت بها في السابق وهناك مباراة تجريبية أخيرة للفرق ويأتي بعد ذلك على كل لاعب مشارك فيها كشف حساب يراجع فيه نفسه نقاط الضعف وتدراك الاخلاء، لان الفرق القادمة الى الكويت ليست بهينة فضلاً عن انها وضعت كل ثقلها للحصول على نتائج جديدة امام المنتخب الوطني الكويتي في هذه التصفيات لذا فلا اختيار القادوم صعب وعلى جميع افراد المنتخب التكاتف على ما عودنا من طابعهم المناسبات.

منصور الميل

قالوا في حفل التكريم

وزير الشؤون حمد الرجب

لا شك ان هذا الحفل يدل دلالة واضحة على عمق المحبة والتقدير لكل مخلص لهذا البلد واني لاشكر القائمين على هذا الحفل وعلى راسهم رئيس اللجنة الاولية الشيخ فهد الاحمد .. ولا شك ان النهضة سواء الاجتماعية او الرياضية وكذلك احبب كل من قام بهذه المهمة تكريماً لابن من أبناء هذا البلد الذين خصوه بالاحسان واعطوه .. وهذا التقليد العظيم الذي يقوم به هؤلاء الشباب تجاه من يقدم خدمة للبلد في أي مجال ومن أي موقع .. واني لارجو من الله ان يجعل هؤلاء الشباب الذين لهم المستقبل الباهر بأذن الله ذخراً لهذا الوطن طاماً لا أسهر هناك تعاون وتكاتف وشعور بالمسؤولية الملقاة على عاتقهم .. واني واثق بان هذا الوطن سيميل الى الهدف المنشود الذي يتناهه كل مخلص لهذا البلد.

الشيخ احمد الجويد

يعز في نفسي ان تتركنا الاستاذ عبد العزيز محمود فقد كان الشخص الذي ساعد في ترويض الحركة الرياضية والوصول بها الى هذا المستوى الطيب .. ولكننا .. هكذا الحياة دائماً تحتمل في السر قداماً بالحركة الرياضية على الدرب التي يرسمه لنا سبور.

العبد عبد الحميد الحجي

انها المناسبة عزيزة علينا جميعاً .. وهي تكريم أحد رواد الرياضة .. الاستاذ عبد العزيز محمود وليس معنى تكريمه اليوم انه ابتعد عنا .. ولكنه سيكون معنا دائماً، بمتحدثين وأرائه القيمة وقد كان خير عامل في توثيق العلاقة بين وزارة الشؤون واللجنة الاولية، حتى .. وفي عهده تحركت الرياضة خطوات الى الامام اذ اكمل المسيرة التي بدأها الوزراء السابقون ونشئ ان تلقى به دائماً وفي تكريم آخر.

عيسى عبدالله

ان اللجنة الاولية ليرشها ان تكرم في احتفالها رجالاً كانت له يد طويلة في تطوير الحركة الرياضية وهذا واجب على اللجنة تجاه كل شخص يقدم مجهودات عظيمة من اجل الحركة الرياضية من شباب الكويت .. فباسم شخصياً اشكر الاستاذ عبد العزيز محمود على ما قدمه للرياضة والرياضيين.

فؤاد القرني

شيء جميل ورائع ان تحفل اللجنة الاولية بوزير اعطي الكثير للرياضة والرياضيين واري بعض القواعد التي ساعدت على ترويض الحركة الرياضية وانطلاقاً الى المستويات الدولية وظهرها بالظهر المشرف وبالنسبة .. وانا نشئ له التوفيق في حياته المقبلة كما نشئ للوزير الحالي كل الخير والتوفيق في حياته الجديدة.

الكويت بين الامم

ضيقنا الكريم، لقد كان عهدكم عهد انطلاق للحركة الرياضية وتقدمها وتيز بالكثر من الانجازات والمكاسب الرياضية اذ ما قررنا بالفترة التي سبقت تعيينكم وزيراً للشؤون الاجتماعية والعمل حيث كانت الحركة الرياضية رابضة في مكانها وكادت ان تتوقف تقريباً .. فلم يكن على الساحة الرياضية سوى حل المشاكل الداخلية التي تراجعتها دون الالتفات لما يدور من حولنا في الخارج.

ولقد بيننا في عهدكم القاعدية الاساسية للرياضة وانطلقنا نعمل بكل حرية في الخارج وحققنا العديد من الانجازات والتفاسات، وذلك بفضل شخصكم وجهودكم الجبارة واخذت الاتحادات الرياضية في احراز المركز الاول على المستوى الاسوي وفي اكثر من لعبة، وهي امور صعبة التحقيق في بلد كالكويت التي تواجها مشكلة الطقس وقلة عدد السكان وبالتالي قلة القاعدة الرياضية. غير اننا بتعاونكم واخلاصكم لبلدنا والحركة الرياضية بوجه عام - استطاعت الكويت ان تحقق اكثر من مكانة في الحركة الاولية الدولية، وهي نطق الاتحادات الرياضية الدولية وقارة آسيا.

وبدأت الان التحرك في قارة آسيا وافريقيا وعلى المستوى الدولي لخلق الحركة الرياضية من المشاكل بجانب تدهيم موقفنا في المجال الدولي وانه من حسن الطالع ان تحتفل هذا المساء بتكريمكم ونحن على ابواب تصفيات مجموعات آسيا لكأس العالم بكرة القدم والتي يعدونها لاسل ان تهل الكويت باذن الله الى نهائيات كأس العالم القادمة والتي ستكون حينذاك إحدى ثمرات جهودكم ذلك انكم تركتم بصمات واضحة على الحركة الرياضية في البلاد فنتقدم بها نحو التقدم .. فلكم منا جميعاً كل الشكر والتقدير.

حضرات السادة، لا يقوينا بهذه المناسبة السعيدة ان ارحب باسم اللجنة الاولية والكويتية وبالشباب من الاتحادات والاندبية الرياضية والشباب الرياضي كاتبة بوزير الشؤون الاجتماعية والعمل ووزير الاسكان الاستاذ حمد الرجب، وارجو له التوفيق والنجاح في منصبه .. فهو خير خلف لخير سلف.

نسأل الله جميعاً ان يوفقنا لرغم علم الكويت عالياً وتحقيق ما نتمنى اليه في ظل حضرة صاحب السمو امير البلاد وولي عهده الامين .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كلمة الاستاذ عبد العزيز محمود

ثم قام على المنصة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بتقديم الاستاذ عبد العزيز محمود للاقاء كلمة بهذه المناسبة قال فيها: بسم الله الرحمن الرحيم .. الاخ الصديق الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولية .. اخي الاخوة والصداقة .. من اعماق قلبي اشكر لكم هذا التكريم واشكر لكم كل هذه المشاعر الفياضة التي استقبلوها علي وكل هذه العواطف النبيلة التي منحوني اياها .. لعلي لا استحق كل هذا الظراء من الاخ والصديق الشيخ فهد الاحمد لا تواضعاً .. ولكن كرامة وبذل اخلاقه انما ان يضيء علي الكثير والكثير .. يبدو لي وانا متأكد من هذا اني انه يمكن ان اعزو اسباب تقدم الحركة الرياضية الى ٣ عوامل ..

الاول .. هو الاهتمام الكبير الذي يوليه حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى وسمو ولي العهد للحركة الرياضية ايماناً منها بنيل اهدافها .. والعمل الثاني .. هو حماسكم المقرون بالعمل الجاد ودفع بها الى الارتفاع خطوات كبيرة سواء على المستوى المحلي او العربي او الدولي .. وان ما انجزتموه على هذه

كتب عرفان بدر

أقامت اللجنة الاولية الكويتية مساء امس حفل تكريماً لابناء الكويت الذين قدموا لها خدمات رياضية وامانة السر، وفي بداية الحفل القى الشيخ فهد الاحمد كلمة قال فيها:

سعادة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ووزير الاسكان سعادة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل السابق، كما قدم له الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولية الكويتية الوسام الاول من شهادة من اللجنة تقديراً للجهود التي بذلها في خدمة الرياضة والرياضيين.

يسعدني ان ارحب بكم اجمعين بترحيبكم في الكويت من اذنين واثنتين بتقديمهم وزير الشؤون الاجتماعية والعمل

تحت ٢٠ سنة



هادي هادي الحويهل

تحت ٢٠ سنة



خليلة طلال الجري

استقالة معيوف وذياب من عضوية اتحاد اليد

غسوة الوسط الرياضي باستاقتي رجب معيوف وذياب في عضويتهم بمجلس ادارة اتحاد كرة اليد المنتخب مؤخرًا .. وعلمت «الراي العام» انهما قدما استاقتيهما نظراً لما حدث في الانتخابات بما يخالف ما كان متفقاً عليه !!

عبدالرحمن الحقان

تختم اليوم على ملاعب نادي الساحل الرياضي وفي تمام الساعة الرابعة والنصف ظهرًا مسابقات المرحوم محمد زمان لكرة القدم وسوف يحضر هذه التهانيات رئيس النادي النائب خليفة طلال الجري والنائب هادي هادي الحويهل.

وفي نهاية المسابقات سوف توزع الكؤوس للفرق الثلاث الفائزة.

اعلان

جمعية الصحفيين الكويتية

يسر مجلس ادارة جمعية الصحفيين الكويتية دعوة لزمرة الزميردات أعضاء الجمعية لضموا اجتماع الجمعية لجمعية لعمدية والفرغارية بمقرها الطائفة في شريحة لشباب ربحوا قصير لمدى

وزللك في تمام الساعة الخامسة مساء اليوم ١٤ ابريل ١٩٨١ لمناقشة جدول الاعمال المرسل اليكم بالبريد.

وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني سوف يبرجل الاجتماع لمره ساعه واحدة من نفس اليوم والتاريخ وسيعقد بعد الاجتماع مما ط من عدد الحاضرين

والله ولي التوفيق

مباريات كرة اليد

يلعب اليوم العربي والكويت على صالة كائفة وذلك في تمام الساعة الثالثة والنصف ظهرًا ضمن مباريات القسم الثاني بالدوري العام لكرة اليد.

محاضرة علمية عن

الوثب وطرق التدريب

يلقي نائب رئيس الاكاديمية المجري للرياضة اليوم على مضمار كيسان محاضرة علمية في ملعب كيسان عن الوثب وطرق التدريب، وسوف يطبق ذلك على اللاعبين المجري الاولمبي الذي احتل المركز الرابع في بطولة العالم ١٩٧٢، كما يتم تطبيق التدريب على لاعبي المنتخب للوثب.

علي يوسف حسين

لوفاء والزوجه المرحوم يعقوب بو حسين

سائلين المولى عز وجل ان يغفر الفقيه بواسع رحمته ويلاهم آله ووزيره الصبر والسلوان. ان الله وانما اليه راجعون

THE TIMES

التايمز

الكسندر هينغ يرحب بدور
بريطاني في الشرق الاوسط

هينغ

وفي هذا المجال كانت خبرة هينغ العسكرية ذات أهمية، فالولايات المتحدة بدأت تتحدث الآن عن التسهيلات، بما فيها تكديس الأسلحة، وليس عن القواعد في الشرق الأوسط.

وحتى أيضا بحث الحضور العسكري البحري الأوسع، واحتشالات جيل قوة الانتشار السريع تتخذ من الولايات المتحدة قاعدة لها رغم أن التجربة السابقة - تجربة الانزال الأميركي في لبنان عام ١٩٥٨ - تفيد بشدّة معرفة القوات للظروف المحلية.

مؤتمر صحفي

ولم يتمكن هينغ من الادلاء بأكثر من تصريح مقتضب للصحفيين الذين ينتظرون خارج مبنى وزارة الخارجية البريطانية وذلك بسبب مقاطعة اللورد كارينغتون لبرنامج المؤتمر الصحفي ومحاولته من جانبه لمنع وزير الخارجية الأميركي من توضيح الموقف الأميركي بشأن منظمة التحرير الفلسطينية.

وقد سئل هينغ عما إذا كان يريد إشراك منظمة التحرير الفلسطينية، ولكن قيل إن

يجب قاطعه اللورد كارينغتون قائلا «مالم

تسمح لنا أنت أيها الصحفي بذلك فلن

نستكمل جدول أعمال هذا المؤتمر».

والمعروف أن هذه هي ثاني مرة يقطع فيها

الوزراء البريطانيون مؤتمرا صحفيا للحيلولة

دون تمكن المسؤولين الأميركيين من الإفصاح

عن وجهة نظره.

يقول الكسندر هينغ وزير الخارجية الأميركي الذي اجتمع أمس الأول برئيسة وزراء البريطانية ووزير الخارجية، يفصل نورا بريطانيا أوسع في الشرق الأوسط حتى كان مثل هذا الحضور يعني سحب بعض نوات البريطانية من أوروبا الغربية.

مصدر أياً تأكيدات رسمية بذلك، غير أن هينغ من الواضح أنه يعتقد أن التجربة البريطانية في الشرق الأوسط عديمة الفائدة، ويؤيد أن الالتزام العسكري أهم بكثير منبلوماسية البريطانية.

د اعرب هينغ عن رضائه البالغ حيال اقتضائه مع المسر تاتشر واللورد كارينغتون، وقال كارينغتون أنه قد جرى ثل جولته الأخيرة في الشرق الأوسط

سبانيا بالإضافة إلى زيارة رئيسة الوزراء القادمة إلى دول الخليج ومساواة أفغانستان

فك كافة الاعتبارات فقد شعر مضيقه

بطقة بالغة، صحيح أن هينغ شغل منصب

الأمم المتحدة في الشرق الأوسط،

رويا، غير أنه كان في هذه المرة دبلوماسيا

ثمن جندي.

تاء هذه الزيارة لم يتم بحث بعض

ملاقات بين الحلفاء الأوروبيين، مثل

مقاتل النظر الأميركية والأوروبية تجاه

شرق الأوسط، وقد اعتبرت المبادرة

روبية مجرد نقطة انطلاق.

محادثات هينغ مع رئيسة الوزراء ووزير

خارجية ومحاذاته السابقة مع الوزراء

بولنديين والفرنسيين والألمان الغربيين في

شخص يعتقد بأن الأميركيين وحلفاءهم

دوربين يشعرون بالارتياح حول هذه

خية، ولعل هناك سببا واحدا لذلك وهو

نور وجهة النظر الواقعية عند الرئيس

فان وزير خارجيته هينغ، وكذلك ذلك

قدق بأن سوء الفهم السابق يمكن التوصل

حلول بشأنه.

قال بأن سوء الفهم حول موقع قوة

تنتشر السريع التي تشرى واشتغل بإنها

روية إذا ما أريد لدول الخليج أن تصمد

أم التهديدات السوفياتية المختلفة قد

دت حدثه الآن نتيجة جولة هينغ في الشرق

أوسط.

الفيغارو ماغازين الفرنسية

الرؤساء الفرنسيون العشرون
لمحة موجزة عن كل منهم

باتريس ماکماھون

سادي کارنو

جول غرافى

أدولف لوى

بونابرت

ساحي التفكير. يعكس دانيال ولسون الذي كان حيوا نشيطا سرع الحركة، ولأنه قبع في الألبانية، فلم يظهر إلا نادرا، لم يتبع له نفوذ بين الناس. ولقد انفجرت المؤامرة ضده عام ١٨٧٧ وقضت على عهده بالرئاسة.

٥- سادي كارنو

١٨٧٧/١٢/٢ - ١٨٩٤/٦/٢٤

بغير ما كان عليه سلفه غرافى، أراد سادي

أن يفتح الرئاسة إشراقة خاصة. كان يوجب

الك دعوة لاحتفالين الراصين السنويين

وكان هو يستقبل جميع الضيوف، وكانت

زوجته، مدام كارنو، تضيي ببسماها الدائمة

مسحة اخضرار ناعم ميم على الاجواء، كانت

سلطنة الجبال والذكاء والهدوء، واحدة من

النادرات بين نساء رؤساء الجمهوريات

وكانت هي التي أحييت عام ١٨٨٩ «عيد ميلاد

الألبانية» - التقليد الذي لا يزال جاريا حتى

اليوم - لاستقبال اولاد الفقراء والعمال.

وكان سادي كارنو مؤلفا وواضح فكرة جديد

حاسة في العلوم السياسية، تختصر نفسه

في «يتقنر الوطن عندما لا يتقدم».

٢٤ حزيران ١٨٩٤ سقط كارنو اغتيالاً في مدينة

ليون بيد أحد الجناة، ايطالي متعصب

الحادية والعشرين من عمره اسم جولي

هيرونيسو كازيزيو. وكان لقتله موج

حزن شديد عت ليون بأسرها، حتى هبت

الجماهير وسط الشوارع وحطمت كل مكان

الاطاليين، ومات الجانب معلقا على المشفر

في ٢٢ آب أغسطس ١٨٩٤.

كان يبدو ايبا عالي الجبين، إلا أنه مع ذلك يشد شخصيته شدا، وكأنه متعب بها. كان يجهل العديد من المعلومات العامة، ويستخدم كلمات في أحاديته وكأنها من خارج القاموس اللغوي. ولقد زار مرة مدرسة سان سير فقدموا له قبة «العبد»، وقدم ماکماھون من الطالب الذي قدم له الكتاب قائلا: «هل أنت هو العبد؟ حسنا أكمل لي القراءة هنا...» وكان الصحفيون يحددون كلمة «تيفر» الفرنسية بأنها «الأفريقي».

قال: «ولي زيارة له إلى أحد المستشفيات، تقدم من مصاب بحصى التيفوئيد قائلا: «حى التيفوئيد، أعرف ماذا تعني: فأما

الموت أو البقاء مجنونا» ولقد استقبل يوما

في الألبانية صديقه القديم الجنرال ديكرولا

ودعا إلى تناول الفداء معه، ولكن الأخير

رفض لأنه يريد أن يجتمع «بهرماني»

فقال له ماکماھون: «حسنا أحضرها معك،

فهذا لا يكلفنا إلا غطاء آخر».

٤- جول غرافى

(١٨٧١/١/٣٠ - ١٨٨٩/١٢/٢)

يكننا القول عنه بأنه كان له رأس

المتنهي المنهجي فوق بنية قوية. كان

متقفا، قرا وحفظ الكثير من قصائد هوراس

وفيرجيل وراسين، مما جعله لا يرد على

جدل يقيق به صدره: «إن يغير مجرى

الحديث. كان لا يعن سنيه، لأن الجميع

كانوا يظنون أنه ولد في ١٨١٣ بدلا عن

١٨٠٧، يقال أنه لم يكن مرحا جيدا ولم يكن

لدخولهم في الجندية خارج البلاد، يمكن استعادتهم لها بموجب قرار علني، ونضيف نحن بأن نابليون إذا كان يتكلم الألمانية والإيطالية ببراعة تامة، فقد احتفظ دائما بلهجة فرنسية ناشرة وظاهرة، وهذا من بقايا لغته الألمانية إذ نشر كتابا صغيرا عن علوم المدفعية عام ١٨٢٦.

٢- لويس أدولف تييرس

(١٨٧٣/٥/٢٤ - ١٨٧١/٨/٣١)

● «القرم»، كما لقبه أعداؤه الكثر الذين

عانوا جدا في عهده من الاضطهاد، ومن قصر

قامته ١٧٥٥ م) ولم يكن يظهر من عيائه إلا

رأسه فقط. ولقد هجر زوجته وولده هربا

من طلبتهما. والده، لويس ماري تييرس،

أحس بالحاجة المدفعية فما كان يحمل من

ابنه إلا على ١٠٠ فرنك شهريا بعدما انفق

الكثير على ولده. وأد غضب العجز، ذهب

إلى باريس وقدم نفسه إلى وزارة الداخلية

التي كانت باشراف ولده ووجه تذكرة

شخصية للزيارة: «لسوي تييرس، والد

معاليه» هذه الحيوية اللوالة جعلت أدولف

على رأس اسطول من الأشقاء والشقيقات

الطبيعيين، وكان أحدهم عامل أصباغ، كتب

على شعار محله: «تييرس، صباغ وشقيق

وزير الداخلية». وهذا الشعار أخرج موقف

أدولف، الذي صار وزيرا للداخلية فمين

شقيقه الصباغ قنصلا في كالكونا بالهند.

٣- باتريس دي ماکماھون

(١٨٧٣/٥/٢٤ - ١٨٧٩/١٠/٣٠)

كن مطمئنا.. كن واثقا

حين تعاملك مع

مؤسسة بيت المقدس العقارية

عندما تفكر في شراء قطعة من الأرض أو شقة أو في

في الأردن... عليك بدوي فقرة والصراع في

هذا المجال. نحن مؤسسة عقارية تأسست لمزاولة

هذا النشاط سنة ١٩٦١

أسلوب جديد في التعامل. مشاريع تأسس

الجميع. تفضل زيارتنا أو الاتصال بالهاتف ٤١٣٧٠٨

الشارع: شارع فهد السالم - مقابل ميدان الفائم - عمارة

التي هي بالطابق العلوي رقم ٦

اشرب تراوحي

بعبوة البلاستيكية

الأنيقة.

تراوحي

عصير العنب لتساوي

غني بالفيامينات يغش

لزيده مغزى.

إنتاج مصنع

شركة الوسط للصناعة والتجارة

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

الشارع: ٨١٤٠٨ - ٧٧٩٦٧٠

هل تعاني من مشكلة التخزين؟

خبرتنا الواسعة في هذا المجال:

رفوف وزوايا معدنية - قوائم خشبية

للمخازن - للورش - لقطع الغيار -

للمنازل

استعداد تام للتصدي لمخازن دول الخليج العربي والمملكة العربية

شركة الزكي للتجارة - قسم الأثاث المكتبي

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

الشارع: شارع ١٧ - قرب الجوازات

The Economist

الاقتصاد

لبنان: جمهورية التقسيم.. هل بدأت؟

الاشوار

حرب نهاية النفق

غدا تدخل حرب لبنان عامها السابع، وسط التحوّل من الصمود إلى نقطة البداية ومن الرماة - الشياح - لكن الأحداث لا تتكرر ولو استمرت - وهي تتغير دائما مثل مياه النهر مع أنها تبقى في المجرى نفسه، فكل مرحلة حربية - واصوات الرصاص في نهاية النفق الطويل تختلف في الترجمة السياسية عن اصوات الرصاص في بداية

النفق. وبين التحوّل ومشاهد الصمود إلى كجاس الرمل، مكان لا لامل في ان تكون على شاطئ الخصاص وفي ان تلتهب السلوات الصبوع في ان تلتهب السلوات الصبوع العجاف وبدأت السلوات الصبوع السمان - فالثقل نفسه استراح في اليوم السابع من خلق الكون - والوطن الصغير يستحق ان يستريح في العام السابع من هروب العالم فوق ارضه.

بل يستحق أكثر من ذلك لان العجوبة اللبنانية لا تزال مستمرة - فثقل هذه السلوات الطويلة التي تعللها فيها على جدران المدن والقرى كل اسماء القتلى والاسنة والواغها، بقيت بيروت تنشر وتصدر كل العالم العربي تسعة كتب كل يوم - تهجدت البيوت وبقي البيت اللبناني واقفا - سلطت الدولة وبقي لبنان واقفا - تكانرت ثقوى والدول التي تحمل

السكان والمقصات. لتطبع لبنان وتقسيمه وبقي لبنان واحدا - ظهر «امراء» مرتجلون يحملون شارات كل الدول وبقي اللبنانيون ينتظرون فجر الدين - ولا أحد يستطيع بعد اليوم حذف لبنان والمسامحة عليه، فقد سيج الوطن الصغير مكانه على خريطة المنطقة بدم - ولعلنا في بداية السنة السابعة، في حاجة الى تذكير المنطقة بما حدث فيها هي خلال حرب لبنان، والفرط طويلا - لكن الصور الأساسية فيه ست:

الاولى ان سلاح الطائف الذي بدأ استعماله عشية حرب لبنان يكاد يصبح الآن القبح اللويحي في المنطقة - من افغانستان وايران الى افريقيا - وهو يهدد معظم النظم القوية لا الضعيفة فقط - فضلا عن ان الصراعات الدولية خرجت الى الملأ في مناخ الصراعات والانقسامات الطائفية.

والثانية هي خروج مصر من الحرب الى السلام مع اسرائيل، وتركة الآخرين عاجزين عن الحرب والصلح.

والثالثة هي اصابة الجامعة العربية بامراض الشخوفة الى حد انها أصبحت معزولة عن الأحداث الأساسية التي تقع في السلم العربي - فضلا عن العلاقات بين الدول العربية تكاد تشكل لوحة سورالية - فليبيا في حال حرب مع مصر والسودان والمغرب - وعلاقتها مع السعودية مع تونس وقلقة مع الجزائر - والسودان بعيد سفيره الى القاهرة ويبقى في الجامعة العربية التي قررت قطع العلاقات مع مصر - والجزائر والمغرب في حرب قذافية - والصراع في موريتانيا وعلاقات سوريا مع العراق والاردن وموتيرة والخارج مشغول بلفظ ومهمة - والعراق في حرب مستمرة مع ايران.

والرابعة ان منظمة التحرير كبرت، ولكن على حساب لبنان والدول العربية لا على حساب اسرائيل - وريخت - لكن مكاسبها لم تصبح بعد خسائر لاسرائيل.

والخامسة ان مركز النك في الشرق الأوسط انتقل من الصراع العربي - الاسرائيلي الى خليج

الخليج - والسعودية ان الدول العربية دخلت في المحاور الدولية بحيث أصبحت قضايا المنطقة في يد امريكا والروس مباشرة - وهذا الوضع مرشح لان يصبح اسوأ - في حال استمرار الوضع الحالي - والذين تخيلوا في البدء انهم يقامرون بمصر لبنان ليحافظوا على اوضاعهم يعرفون انهم يقامرون اليوم بمصرهم - واللفية مستمرة

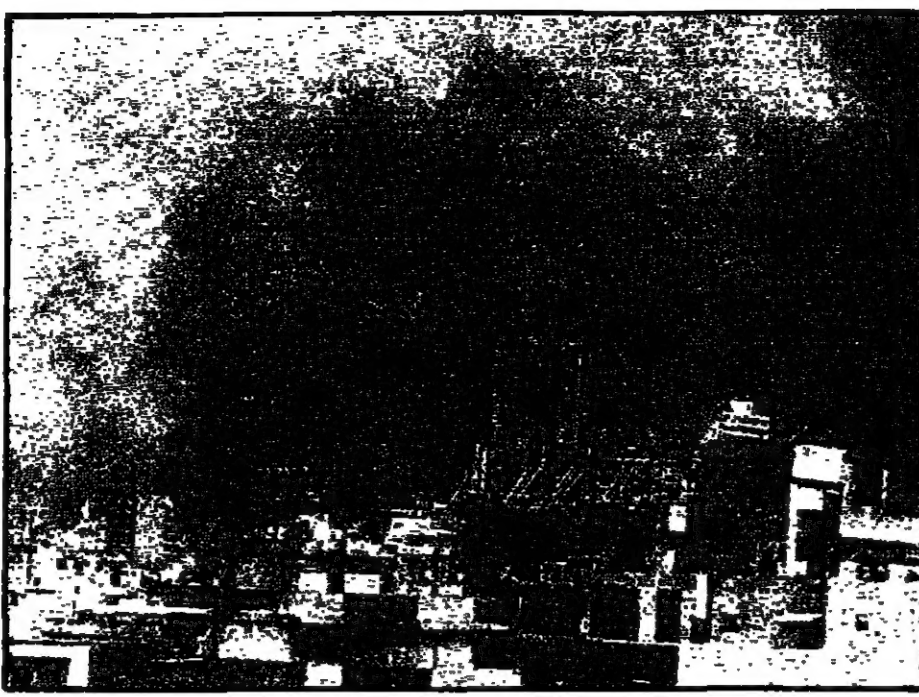
رفيق خوري

«الوحدة الوطنية» التي قامت على اساس طائفية، تشارك فيها مختلف الطوائف في

الكتائب يضربون بسيفهم ان الكتائب الذين يسيطرون الان على المناطق المسيحية الواقعة في القطاعات الشرقية من بيروت وسائر المناطق الشمالية منها، يستعملون الان بحكم ذاتي قائم في مناطقهم ويضربون بسيفهم كل من حاول الخروج عن اقليمهم - وهو قطاع مزدهر نسبيا، احسوا تنظيمه نسبيا - لان رجال الاعمال فيه والتجار يدعون ان مناطقهم «خارجة» من عقال الاحكام - وهم باسم زعيمهم وقائد ميلشيتهم بشر الجبل، لا يريدون بعد اعلان الاستقلال من طرف واحد، لانهم يستعدون لضم مناطق ومناطق اخرى ما زالت خارج قطاعهم - من هنا تصيهم على الصمود في زحمة، واعتزاز سوريا على اخراجهم منها -

الفدرالية مستحيلة ان قوة عربية متمدة الاطراف، مهما كانت مدعومة من الحكومات العربية، قد تلحق صدمة هائلة في تادية المهمة لقيام لبنان فدرالي - فالقوى والمدن المسيحية والاسلامية متشابكة، والمسيحيين اليساريين وحزبهم المسيحيين البيئيين، والمسلمون بحزبهم المسلمين - فالحركة اذن ليست طائفية في الاساس، بل هي عقائدية، او شبه عقائدية، انها حرب سياسية - والفلسطينيون الذين انتزعوا في لبنان منذ ١٩٤٨ الى اين يذهبون، وارض العرب الواسعة تكاد تنفخ بهم؟ لذلك فان

الفدرالية صيغة صعبة المجال - لربما مستحيلة - ولقد يابى معظم اللبنانيين الدخول في «تجربتها» المرة - ولكن اذا استمر العنف، وسقط اللبنانيون في «التجربة» فان الاخطار قد تلتهب المنطقة كلها ويسيطر العنف لا على لبنان وحده، بل قد يطل ساحات واسعة جدا من ارض الهشيم العربي -



ولكن السؤال هو: ما هي مقومات لبنان الموحد؟

لا عودة، اكيدا، الى الصيغة الهشة التي سادت لبنان ما قبل الحرب، صيغة الميثاق الوطني الذي يقسم سلطات الحكم بين مختلف الطوائف - لذلك، يجب وضع صيغة جديدة اخرى، وافضل هذه الصيغ قبولا، الان، وهي التي تمثل افضل «الشرور» التي تتحدى لبنان المستقبل وتتحدى للتهام حشائره التي نبتت منذ ستة آلاف سنة على اعقاب التاريخ الاول للمنطقة، هي الصيغة نفسها التي تلحق اقل الترحيب - قيام اتحاد فدرالي، قد يسم بعد انهاء الاغاق وصحو الاجواء باعادة اللعبة الى اللبنانيين في اطار وحدة أكثر عقلانية ومعاصرة من تلك

السورية، وقد يكون له وزن اخر في اعادة النظر بالموضوع كله - المتعلق بوجود قوات اجنبية فوق ارض لبنان -

جدليتان والجدلية الرئيسية القائلة بتقسيم لبنان، بحيث تقوم دولة مسيحية بيئية مستقلة فيه تتشكّل في ان «الوحدة الوطنية» التي لا تقوم ولا تستمر الا على رؤوس حراب الوجود الخارجي، سوريا كان او غير سوريا، ليست وحدة وطنية في شيء ولا تستحق هذه التسمية حتى - اما الجدلية الاخرى ضد التقسيم فتشكّل في انه وسط الظروف الحالية - فان اليسار اللبناني كله ومعه الفلسطينيون يعارضون هذا المشروع بصرامة -

فايننشال تايمز FINANCIAL Times

الحرب الجديدة في لبنان

ابريل، كخطر عسكري لا يشكل الكتائب في حد ذاتهم اي خطر على سورية برغم انهم يتلقون دعما قويا من اسرائيل بما في ذلك الدبابات والدافع الثقيل - انهم ليسوا ندا للدور السوري ولكن توسيع الطرق التي تربط جيل لبنان برحلة يرمي الى الاتصال بالمنطقة المحيطة التي يملها حلفاء

اسرائيل - وهذا ينطوي على خطر البدء بعملية تتخذ شكل كمشاة مدعومة من اسرائيل من الشمال وجنوب بيروت - وهذا يفسر ايضا رفض سورية البات لاي حل وسط في المفاوضات التي جرت مؤخرا بين دمشق والحكومة اللبنانية -

وربما كان الكتائب يعتقدون بان الفرصة أصبحت مواتية امامهم لتحدي الوجود السوري والبدء بما اسماء قادمهم بشعر الجبل «حرب التحرير» بعد ان راوا موقف الادارة الاميركية الجديدة المتمثل في تركيزها على احتواء النفوذ السوفياتي والازمة البولندية وبعد زيارة وزير الخارجية الاسكندر هغ الى الشرق الأوسط - وربما كان الكتائب يتكلمون ايضا الى دعم اسرائيلي مكشوف

فهو ان ينسب الغزو الاسرائيلي لجنوب لبنان في عام ١٩٧٨ عندما استطاعت اسرائيل ان تبرز بفعالية حدودها مع لبنان بخلق المنطقة المحيطة تحت قيادة الرائد المنشق عن الجيش اللبناني سعد حداد -

ويبدو ان الرئيس الاسد اعاد ترتيب اولوياته، فلم يعد يهتم الان باقامة التوازن بين العناصر المتحاربة بقدر اهتمامه بتعزيز موقف سورية ضد اسرائيل عن طريق خلق منطقة محايدة خاصة - وهذه المنطقة تمتد من وادي البقاع الى المراكز السورية

المواجهة لارتفعت الجولان التي تحتلها اسرائيل - وتسيطر على الطريق الرئيسي بين سورية ووسط لبنان حيث تكمن مدينة زحلة عند مفترقها الغربية - وقد ابلغ وزير الدفاع السوري مصطفى طلاس قادة جيشه المحليين في ديسمبر انه ليست هناك قوة تستطيع حمل دمشق على تسليم السيطرة على البقاع طالما كان ذلك يحمل خطر تعزيز اوضاع اسرائيل -

ويفسر الخوف من قيام تحالف بين مصالح اسرائيل والكتائب العنف الذي ردت به سورية على محاولة الكتائب نقل بعدد شق الطرق الى مواقع خارج زحلة في بداية شهر

عادت بيروت مجددا الى الطريق الدائري المهدد: اصوات الصواريخ الروسية والمدافع عبر الشوارع التي تربط شرق المدينة وغيرها وصفوف سيارات الاسفالت تقطع الحاصلين من الشبان الى المستشفيات - ومع انتقال معركة زحلة الى الممرات الى العاصمة لم تتوقف الحياة التجارية في بيروت - بل كما هي العادة انتقل التجار واصحاب المصارف الى مزارع مؤقتة ورحلوا عنايتهم الى الجبل - فما هو سبب هذا الصراع العسكري الجديد؟ تقع مدينة زحلة على ملتقى الطريق بالنسبة لقوات الجانبين المتحاربين - فسورية التي لها ٢٠ كم جندي في لبنان ترى السيطرة على هذا المكان الاستراتيجي من زاوية مطلبياتها الاستراتيجية في حربها ضد اسرائيل في حين تراه الكتائب من زاوية مختلفة تماما - لقد اقامت الكتائب بها وجودا مستقلا في جيب يمتد شمالا وشرقا من شرقي بيروت الى الشواحي والقرى على طريق الجبل - ويحاول الان قادة الكتائب اول مرة ان يخرجوا من هذا الجيب علانية - ولكن يفعلوا ذلك عليهم ان يسيطروا على الجبل عن طريق الوادي حيث زحلة هي الفتح - وهذا كان عليهم ان يجابهوا القوات السورية - فالرئيس الاسد رجل واقعي -

Le Monde

لوموند

فرنسا ولبنان

والازمة التي يتزها الا سرائيليون لمصلحتهم

ثمة مشاريع اخرى - وربما اسهل تحقيقا من ارسال كتيبة فرنسية - ومنها ان واشنطن تفكر بقوة دولية - ولكن ما حصل ويحصل لقوة «الوئيل» الدولية في الجنوب، لا تشجع على مثل هذا الحل الذي سيكون اشبه بمخدر فقط -

اسرائيل هي الخطر

واذا كانت سوريا تشكل بعض الخطر، فان الخطر الاكبر ينطلق من تل ابيب، اذ ان المسؤولين فيها يحاولون ابتزاز الأوضاع لمصلحتهم تحت سار حماية المسيحيين في لبنان - مع ان احدا من المسيحيين هؤلاء لم يصرح ولم يطلب حماية اسرائيل - ولقد حاول الجنرال هغ، اثناء زيارته اسرائيل، تحذيرها ووقف ما كانت تستعد له - ثم ان يبين يريد استغلال الظرف في لبنان في انشاق

سيف الدفاع عن اليمن لتتبرز موقفه «انتخابي» الضعيف والثقاف الاسرائيليين من حوله - ازاء موضوع خارجي - وعلى ذلك، يتبن على الدول العربية، قبل قوات الاوان، امتشاق سيف السلام في لبنان، والزعماء العرب يعرفون توعيته، ويجب الا يجنبوا بتجربته، حتى ولو اغضبوا فئة منهم -

يبقى الان باريس - ولكن لماذا لا تشترك دول اخرى اوروبية في هذه المهمة؟ - في سبل تخفيف الازمة وتبريز وقف اطلاق النار والعمل على استمراره، وبالتالي ارسال مساعدات صحية كافية، وعلى مستوى الحاجة -

الموضوع

هذا الموضوع بالذات، كان محور المحادثات التي جرت، يوم الخميس الماضي، بين مراسوا يونسيه، وسفيري لبنان وسوريا في باريس، ولربما اثار وزير الخارجية، ايضا،

مع محتثي السفيرين، المرحلة الثانية من العمل، وتقوم على وضع قوة حيادية لتفصل بين القطاعين، الشرقي والغربي، من بيروت - هذه الفكرة، تبوت في الاجواء منذ عدة اسابيع عندما اطلقها جاك شرايك، وحظيت بقبول واسع، وخاصة من الجماعات المسيحية - ولكنها استنكرت العداء، كما يبدو، لدى السوريين ان لم تكن اشارت

الرفض لدى السلطات اللبنانية - وهذا الرأي يقوم على مشروع طويل يتوجب الحصول على قرار من مجلس الامن، حيث تمتع موسكو بحق النقض -

لن تجدي شيئا مسألة العودة الى افكار سابقة انتخابية تجاه تصرف فرنسا ازاء الازمة الجديدة التي تترق لبنان، وتطحن شلوعه - فالوضع خطير جدا، ومصر القطاع البيئي المسيحي تدور عليه الدوائر وتحيق به الاخطار حتى ان اللعبة الانتخابية الفرنسية تتأثر بهذه الاحداث -

لهذا السبب، يتعين التهاء على المساعي التي بذلتها السلطات الفرنسية لانها ارسلت، قبل كل شيء، مساعدة انسانية لاغثة - وان كانت قليلة - الى سكان زحلة، المعتمص الوحيد المسيحي البيئي في المناطق التي تشغلها القوات السورية من سهل البقاع -

غيرنغو في دمشق

ويشغل هذه المساعي - وخاصة ارسال السيد غيرنغو الى دمشق مبعوثا عن الحكومة الفرنسية - اضافة الى جهود اخرى تبذل، كانت القوات السورية قد خففت من حصارها على المدينة -

ولكن وقف اطلاق النار كان هشا جدا، ولهذا السبب اعلنت باريس اسفها، وشجبت بصرامة وعنفة العملية التي قامت بها وحدات الكوماندوس الاسرائيلي، مساء الخميس - الجمعة على جنوب لبنان، حيث مثل هذه العمليات لا تفعل شيئا سوى زيادة الاخطار على المسيحيين في لبنان، وهي الاخطار التي تدعي تل ابيب بانها مهمة بها وتشغلها -

The New York Times

نيويورك تايمز

السودان في مواجهة المشاكل الحقيقية



فالسفر في السودان الذي يستورد نصفه هو من الرخص - ٦٦ سنتا للرحلة - بحيث أصبح يهرب جزء كبير منه الى اثيوبيا واوغندا - وتخفي الحكومة انتفاضة شعبية كتلك التي حدثت عام ١٩٧٩ عندما ادت سلسلة من زيادة اسعار السلع الاساسية والخدمات الى اضطرابات واسعة النطاق -

وتحاول الحكومة تخفيض نفقاتها بنسبة ١٠٪ على الاقل هذا العام عن طريق وقف زيادات الاجور وتخفيض استهلاك الحكومة من البنزين والحد من رحلات المسؤولين - وتعمل ايضا على تقييد القروض الشخصية - فلم تعد هناك قروض للزواج او للذهاب الى الحج او لشراء المساكن - وقد حذر خبير اقتصادي غربي بقوله: سيكون الصيف في السودان هذا العام طويلا وحارا من حيث الاضرابات، وقال ان مستوى المعيشة أخذ بالانخفاض والتدثر في صفوف العمال اخذ بالازدياد -

في الشهر الماضي تباطأ العمال في العمل في مصفاة البلاد الوحيدة في بورسودان واضرب القضاء وحراس حدائق الحيوان - ولجابه التزاماته تجاه الديون الخارجية اعاد السودان جدولة ما لا يقل عن بليون دولار من القروض ولكن سيكون عليه ان يبدد بسداد مبالغ كبيرة في عام ١٩٨٢ -

واصدر السودان قانونا يقيد الهجرة ويفرض قيودا شديدة على السودانيين الراغبين في السفر الى مناطق الخليج وحتى الى مكة للحج، ووضع الحكومات ترتيبات الان مع

اصحاب العمل العرب تقضي باستقطاع ما لا يقل عن عشرين بالمائة من دخل السودانيين العاملين خارج البلاد وارسال هذه المبالغ الى السودان - وفي مواجهة هذه المصاحب الاقتصادية اخذ السودان يتطلع نحو المساعدات الخارجية، والمعروف ان المساعدات الاميركية الى السودان سواء اكانت مساعدات عسكرية او اقتصادية هي اكبر مبالغتها في القارة

افريقية - ومن المنتظر ان تزداد هذه المساعدات الى ١٢١ مليون دولار عما كانت عليه في العام الماضي - ولكن السودان بحاجة الى ما هو اكثر كثيرا من هذه المبالغ اذا ما اراد ان يبقى راسه خارج الماء -

في منع للسحب في شمال الخرطوم توقف ان العمل تماما لان خط السكة الحديد الذي كان يقضي ان يمدد بالقطن لم يشهد في بلدة شندي الصغيرة يشاهد المرء ما يمتد ٦٦ مليون دولار من المعدات ملقاة في لواء يملكه الصدا لان الخافول الذي تعهد بناءه المجتمع لم يجد استمكا كافيا -

يرغم من اننا ما زلنا في اوائل الربيع فان لخرطوم بدأت تعاني من سلسلة واسعة من نقطاع التيار الكهربائي ونقص المياه - واكثر نصف التوربينات والمولدات في محطة وري الكهربائية التي شيدت في الشمال من لخرطوم لتأجج الكهرباء من سد الروصيرص ما لمعظم ان يقتصر الى الوقود -

في سبيلها ضد الزمن لمحاولة ان هذا الصيف او الصيف القادم لخرطوم اقتصاديا سياسيا تحاول ان تعيد احيائها التهاوي الى التحوّل على قدميه - لكن الاحصائيات مذهلة -

وضع ميزان المدفوعات السوداني اخذ بالدهور، وواردات النفط تنقص اكثر من ٨٪ من دخل البلاد من العملات الاجنبية - يقدر التضخم بنسبة ١٠٠ بالمائة سنويا - السودان يستورد ثلاثة اضعاف ما يصدره من ناع، والانتاج الزراعي، ومصدرة الرئيسي ن العملات الاجنبية اخذ بالانخفاض بحدّة -

في العام الماضي انخفض انتاجه من القطن الذي يعتبر المصدر الرئيسي حوالي ٢٠٪ في حين انخفض انتاجه من القمح - ثاني اكبر محصوله - الى اكثر من ١٨٪ -

في الشهر الماضي اخترع السودانيون تعب «قراغ» للدفعات غير الملأ «وهو تعبيري يعني ان الحكومة لا تملك ما يكفي من الموارث لتمويل المعز في ميزان المدفوعات - لقد صوّتت جريدة تدعو الى حلول جذرية - وقد صوّت السودانيون بسماعة الوكالات

الدولية والتمتعن الغربيين خطوات مدروسة لارجاع الاقتصاد الى السيطرة - فقد وافق السودان في اعقاب الاقتراحات التي قدمها صندوق النقد الدولي على تأجيل اية مشاريع استثمارية جديدة لمدة ثلاث سنوات على اقل والعمل بدلا عن ذلك على برنامج يهدف

الى اعادة الحياة للمشاريع القائمة ووافق صندوق النقد الدولي على اقراض السودان مبلغ ٣٠٠ مليون دولار سنويا - من عام ١٩٨٩ حتى عام ١٩٩٢ - اذ ما نفذ السودان الامارات الاقتصادية الاساسية التي تشمل

انها الدعم الحكومي للسكن والبنزين ووضع سياسات زراعية وتقليص الاقتراض الحكومي لبقاء الاجور على حالها - ولكن المستوردين السودانيين يترددون بقوة في تخفيض معونة



واجهي مشاكلك بقوة

ينصحك طبيب النفس الشهير آدموندريك بمواجهة مشاكلك... والتغلب عليها... وعدم الهروب منها أو تجاهلها... انه يقول لك... اذا فشلت في امر ما... فلا تياهي وواصل العمل... والكفاح حتى تتجني فعلا... فان شخصيتك... تنمو... وتتصل مع العمل... عليك... ايضا ان لا تتزعجي من المرض... ولا تخالي من الايام القليلة... ولا تقلقي بشأن مستقبلك... فهو على اي حال لن يكون اسوأ من الماضي... وعموما عليك ان تدركي ان القلق والتوتر والضغوط هي ضريبة النجاح... وهي الاشياء التي تضفي على الحياة مذاقا خاصا وفريدا مثل الامور وفهمها وعلاجها.

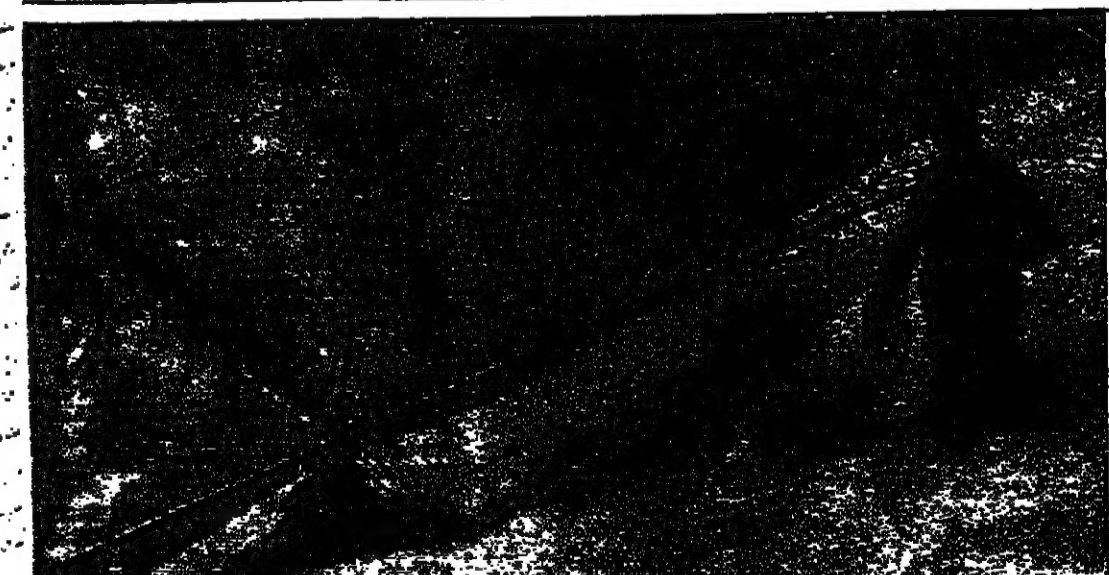


ازياء..

الوسط المنخفض موضة فساتين هذا الصيف... والواقع ان الوسط المنخفض يغني كثيرا من عيوب القوام... واهما خط الوسط المرتفع والوسط العريض.

خبر يهيك :

لا تتظري الى الطعام الشهية! اذا كنت تتبعين رجيا... فان زيادة الوزن... والسبب في ذلك ان مجرد اشتها الطعام يجعل جسمك يفرز كمية اكبر من الانسولين... مما يزيد من نسبة السكر الحاربي الذي يتحول الى دهون بعد ذلك.



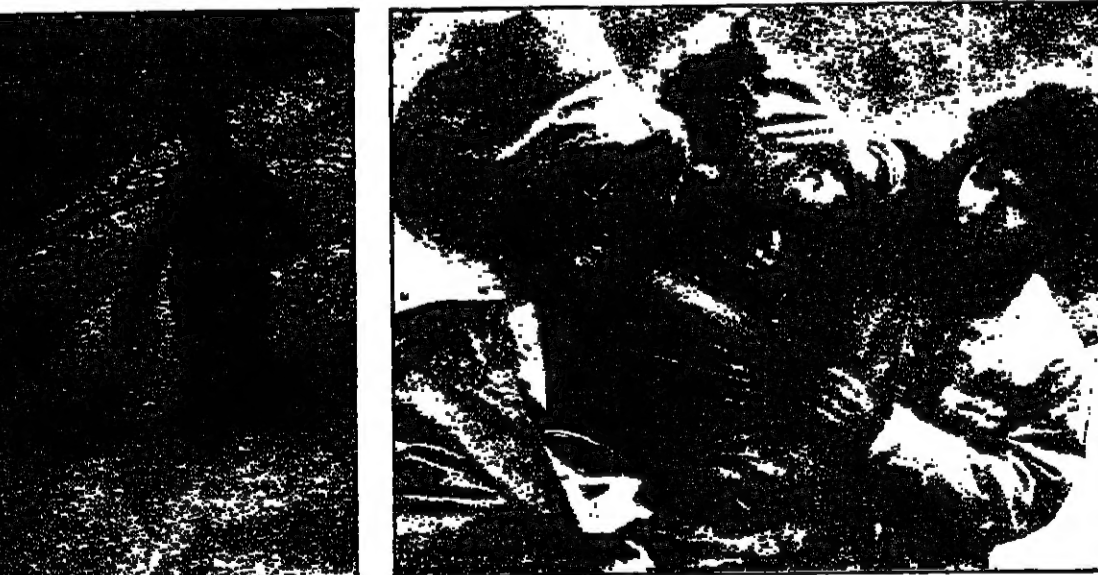
هبوط اضطراري... جيفورد، طيار الآلة الطائرة المنزقة يجاهد لتخليص نفسه بينما المرشد يتجاذب يندفع لنجد.

ليلة الرجل الطامع مع الخوف والصقيع

المحيط بهما... وعلى مدى ٢٢ ساعة تلا يجاهدان بكل عزم الشباب للبقاء على قيد الحياة... وفي الصباح الباكر سمعا طائرة هليكوبتر تدور فوق رؤسهما... ولحسن حظهما انشقت السحابة لمدة ١٥ دقيقة... وكانت هذه المدة كافية لتلقاهما سائقين بعيدا عن المكان... يقول روي: « تلك كانت اطول ١٥ دقيقة في حياتي... وقد اسعدنا الخط في مغادرة المكان... كان روي يتحدث في مقابلة اذاعية

سبح الجبل... اتصل الفريق بالراديو يطلبون النجدة... فجاءت طائرة هليكوبتر وتمكنت من الاقلاع خارج المنطقة وعلى متنها جيفورد وادواردز... لكن مكاشي ومرشد اسمه ريناتو يتجاذبان تركا على الجبل دون معين... ويعلق مكاشي على حالتهما فيقول: « في ذلك الوقت اعتقدنا ان الموت في انتظارنا... » وحاول الرجلان اقامة ملجأ باستخدام الخلة المثبتة على الآلة كخيمة تحميها من البرد القارس

٢٤ سنة من دونستيل، ونيك جيفورد ٢٣ سنة من ابرغافيني... كانوا يحاولون الهبوط من جبل فرنسي، وذلك بأشراف هيئة خاصة... كانت طائرة هليكوبتر قد نقلتهم الى قمة لوغرانس جوارس في جبال الالب... الجو كان مائسا لكنهم فجأة وجدوا انفسهم وسط غيمة كاسحة اكتشفهم من كل الجهات... حاول جيفورد ان يطير ويغفل قبل ان ينغمس الجبل تماما بالسحابة... لكن آله الطائرة المنزقة تحطمت بعد اصطدامها



مكاشي، في الوسط، بعد ليلة رعب

الزيادات في الضرائب لا تزال تهمر على كاهل الشعب المصري... وآخر الجديد، ان مجلس الوزراء وافق على تدعيم جهاز الضرائب بمائة درجة اضافية جديدة برتبة مدير عام... علما بان حصة الضرائب التي جمعت من المواطنين المصريين خلال هذا العام بلغت ٣٠٠ مليون جنيه... فقط... أكد معهود (أوفر سيز دفلومنت كاونسل) في واشنطن ان معدلات نمو الانسان بدأت بالانخفاض قياسا بالزمن الماضي... وقالت نشرة اصدرها المعهد بهذا الشأن ان النمو السنوي لمتوسط العمر الذي كان في الدول النامية يبلغ ٦٤ سنة في الخمسينات تناقص الى ٤٠ سنة بين ١٩٦٥ و ١٩٧٥ ويرجع السبب الى سوء التغذية وعدم تطبيق القواعد الصحية... من المهن الحديثة التي انتشرت في العالم مؤخرا مهنة مدير اعمال الفنان الفنان او البطل الفنان... وغير ذلك من المهن الأخرى... آخر « صرعة » في هذا المجال كان مهنة مستشار لشؤون الاناقة... وقد حصل على هذه المهنة مصمم الازياء اللبناني نهاد شدياق بعد ما غزا حجرات

الاجانب في بريطانيا سيدفعون الضرائب لمهنية... اعلن باتريك جيكنز، وزير الصحة في بريطانيا انه سوف يتوجب على الزوار والاجانب الذين يحتاجون لمعالجة في بريطانيا ان يدفعوا تكاليف العلاج والخدمات الصحية التي يتلقونها ابتداء من اكتوبر المقبل... وهذه اول مرة يتخذ فيها مثل هذا القرار منذ تأميم الطب والعلاج في العام ١٩٤٨ - ويقول مصدر في وزارة الخدمات الصحية ان هذا القرار قد اتخذ لان لمواجهة النقص الذي لحق بميزانية الصحة والخدمات علما ان ميزانية الصحة تقطع خمسة الاف مليون جنيه استرليني (خمس بلايين) من الميزانية العامة... وكثيرا ما اشكى الانكليزي في الاونة الأخيرة من ان الاجانب يقتسمون فرصة العلاج المجاني في بريطانيا بينما الانكليز انفسهم يدفعون الضرائب... وجاء الاجراء الاخير لوضع حد للشكاوى من الانكليز وللخفيض الحاصل في ميزانية الصحة والخدمات الطبية.



في الصورة تبدو الملكة سيلفيا وهي ترتدي الشال خلال زيارتها

«ملكة السويد» تزور السعودية... بناء على دعوة من جلالة الملك خالد، قامت ملكة السويد اسيلفيا بصحبة زوجها كارلو غوستافو بزيارة رسمية للمملكة العربية السعودية منتقلة من طقس بلادها القطبي الى طقس المملكة العربية السعودية القاري... وقد ارتدت جلالتها بهذه المناسبة قفطانا وشالا على الطريقة العربية... كما قامت بجولة في انحاء المملكة وحضرت حفل استقبال فاخرا اقيم على شرفها في العاصمة الرياض.

داسوه حتى الموت

باري بروسر عمره ٣٢ عاما سجن في سجن ونسون في بيرمنغهام لادمانته المخدرات... فوجئت ادارة السجن امس عندما وجدوا بروسر ميتا في زنزانه... وقد تضاربت الأنباء حول طريقة موت هذا السجن... وذكر ان بروسر شرب حتى الموت الا ان بعض الأنباء قالت ان احدهم القى بنفسه

سلطات البوليس البريطاني ما زالت تحقق في هذا الحادث الغريب وبلغ الامر بهذه السلطات الى وجهت تهمة القتل الى مدير السجن... حيث يبدو ان بروسر كان سجيناً مزعجاً نظرا لادمانته المخدرات مما كان يدفع ضباط السجن الى اعطائه حقنا مهدئا... هكذا الحياة :

كانت هاتان الكلمتان ما علق بهما دونالد بيزز، حين سمع قرار المحكمة في جزر بربادوس القاضي بتسليمه الى بريطانيا لمحاكمته بتهمة الهرب من السجن حيث كان يقضي حكما صدر عليه لقيامه باكبر سرقة في تاريخ بريطانيا حين سطا مع آخرين على قطار وسرق اكثر من ثلاثة ملايين جنيه استرليني.

هرب من السجن ووصل الى استراليا ثم هرب لما احس انهم يفتقون عليه للقبض عليه واعادته الى بريطانيا واخيرا استقر في جزر البرازيل حتى اواسط الشهر الماضي حين اختطفه مسلحون عن طريق الجبر وانطلقوا به الى ان دخلوا المياه الاقليمية لجزر بربادوس واعتقل هناك... وطالبت الحكومة البريطانية باعادة تسليمه اليها.

ولكن لا يزال امامه مدة اسبوعين لتقديم استئنافا غير انه قال لمحامييه ان لا فائدة من ذلك... انه واثق الان من انهم سيدينونه الى انكثرا....

ماسحو السيارات في كل مكان... مع الفجر ترى الواحد منهم يحمل دلو الماء والماسح يطلب الرزق قبل ان يبدأ النهار ويتوجه صاحب السيارة الى عمله... ومن الفادر ان نجد سيارة وليس لها من مسحوقها ونظفها باتفاق شهري... بكلمة اخرى، اني ادفع اجرة تنظيف سيارتي... اكانت نظيفة او متسخة... فلماذا ارمي بورق الكليتكس في الطريق... ولماذا ارمي عقب السيارة في الطريق ولماذا امد راسي واصب في الطريق بينما عليه محارم الورق عند اللوحة امامي؟ الا اذا كنت اتركها للوجهة فقط ولاري الآخرين كم اتا حريص على النظافة ما دمت سادف الاجرة لمسح السيارة... في اخر الشهر، فلماذا اعمل ما افعل... الا اذا كان التفسير الوحيد هو اني ارمي بمحارم الورق في الطريق لاثبت اني افعل ما اشاء واني شخص لا اهتم ولا اتضاع لولا... عقد... عقد... ليس كذلك؟ (سيار)

قول

الصدق الخريف كالظلم... يمشي ورائي عندما اكون في الشمس... ويختفي عندما اكون في الظلام... جبران خليل جبران

احلى الكلام

قد	اتاك	يعتذر	لا تسلم	ما الخبر
كلما	اطلت	له	في الحديث	يختصر
في	عيونه	خبر	ليس	يكذب
حبنا	الذي	نشروا	من شذاه	ما نشرنا
صوت	ازاهره	قبل	يعقد	النصر

صفيحة من التاريخ

بعد ان هزم نابليون في معركة « واترلو » دعت الدول المنتصرة لعقد مؤتمر اوروبي لإعادة تنظيم خريطة اوروبا السياسية، واتخاذ الاحتياطات الكفيلة بمنع انتشار افكار الثورة الفرنسية ومبادئها، واقامة سلم دائم وهكذا تم انعقاد مؤتمر فيينا سنة ١٨١٥... وقد جاءت قرارات المؤتمر لصالح الدول الكبرى وهي النمسا وروسيا وبروسيا وانكلترا واصبحت النمسا بزعامة « مرنيتش » زعيمة الرجعية في اوروبا، وعادت الى سابق عهدها في السيطرة على العديد من الشعوب الاوروبية من المان وايطاليين ومجر وغيرهم، كما انها اقتسمت بولندا مع روسيا وبروسيا... اما انكلترا فقد اطلقت يدها في مستعمراتها في ما وراء البحار... اما بالنسبة الى الدول الصغرى، فقد خيب المؤتمر آمالها بعد ان اقر الحكم الشرعي للملوك والحكام فيها، وبقيت المانيا وايطاليا مجزأتين تحت نفوذ النمسا، والحقت بلجيكا بهولندا الى غير ذلك من القرارات والحلول التي تمكنت لمبادئ استقلال الشعوب وحقوقها في تقرير مصيرها، وتحقيق وحدتها القومية، واختيار نظام الحكم فيها، مما جعل الفترة التي اعقبت مؤتمر فيينا مليئة بالتوترات القومية والدستورية.